
CORPUS DER BYZANTINISCHEN MINIATURENHANDSCHRIFTEN

UNTER DEM PATRONAT DER OESTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN ZU WIEN
HERAUSGEGEBEN VON OTTO DEMUS
REDAKTION: IRMGARD HUTTER

BAND 3.2

OXFORD
BODLEIAN LIBRARY
III

VON
IRMGARD HUTTER

TAFELBAND

ANTON HIERSEMANN · STUTTGART
1982

Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Abb.	Nr.	Abbildung	Seite	Abb.	Nr.	Abbildung
Frontispiz							
Textband	<i>Farbtafel I</i>	95	Holkham gr. 114, f. 88 ^v : Lukas	17	52	13	Barocci 206, f. 28 ^v : Ornamenttor
Frontispiz				17	53	13	Barocci 206, f. 93: Ornamenttor
Tafelband	<i>Farbtafel II</i>	87	Holkham gr. 115, f. 113: Ornament- rahmen	18	54	13	Barocci 206, f. 44: Ornamentleiste
1	<i>1</i>	1	Laud gr. 39, f. 240: Ornamentleiste	18	55	13	Barocci 206, f. 51: Initiale
1	<i>2</i>	1	Laud gr. 39, f. 114: Ornamentleiste	18	56	13	Barocci 206, f. 53: Initiale
1	<i>3</i>	1	Laud gr. 39, f. 120 ^v : Ornamentleiste	18	57	13	Barocci 206, f. 56: Initiale
2	<i>4</i>	1	Laud gr. 39, f. 200: Zierlinie	18	58	13	Barocci 206, f. 27: Initiale
2	<i>5</i>	1	Laud gr. 39, f. 92 ^v : Zierlinie	18	59	13	Barocci 206, f. 69: Initiale
3	<i>6</i>	2	Barocci 174, f. 126: Zierlinie	19	60	13	Barocci 206, f. 42: Ornamentleiste
3	<i>7</i>	2	Barocci 174, f. 218 ^v : Initiale	19	61	13	Barocci 206, f. 21: Initiale
3	<i>8</i>	3	Barocci 134, f. 7: Initiale	19	62	13	Barocci 206, f. 22 ^v : Initiale
3	<i>9</i>	4	Barocci 181, f. 18 ^v : Symbolische Dar- stellung	19	63	13	Barocci 206, f. 38 ^v : Initiale
4	<i>10</i>	4	Barocci 181, f. 4: Ornamentrahmen	19	64	13	Barocci 206, f. 8: Initiale
4	<i>11</i>	5	Auct. T. 3.2, f. 2: Ornamenttor	19	65	13	Barocci 206, f. 35 ^v : Initiale
4	<i>12</i>	5	Auct. T. 3.2, f. 22: Initiale	20	66	13	Barocci 206, f. 80: Initiale
4	<i>13</i>	5	Auct. T. 3.2, f. 46 ^v : Initiale	20	67	14	Auct. T. inf. 1.1, f. 94: Initiale
5	<i>14</i>	6	Holkham gr. 34, f. 39 ^v : Ornament- leiste	20	68	14	Auct. T. inf. 1.1, f. 4: Initiale
5	<i>15</i>	6	Holkham gr. 34, f. 32 ^v : Ornament- leiste	20	69	14	Auct. T. inf. 1.1, f. 1 ^v : Ornamentleiste
5	<i>16</i>	7	Barocci 184, f. 1: Ornamentleiste	21	70	15	Auct. T. inf. 2.1, f. 1: Ornamentleiste
6	<i>17</i>	8	Auct. T. 3.15, f. 105 ^v : Ornamentleiste	21	71	16	Auct. T. inf. 2.2, f. 17: Ornamenttor
6	<i>18</i>	8	Auct. T. 3.15, f. 85 ^v : Ornamentleiste	21	72	14	Auct. T. inf. 1.1, f. 157 ^v : Zierlinien
6	<i>19</i>	8	Auct. T. 3.15, f. 115 ^v : Ornamentleiste	22	73	16	Auct. T. inf. 2.2, f. 61: Ornamenttor
7	<i>20</i>	9	Arch. Selden B. 21, f. 20 ^v : Ornament- leiste	23	74	17	Auct. T. inf. 2.12, f. 3: Ornamentrah- men, Abdruck
7	<i>21</i>	9	Arch. Selden B. 21, f. 34: Ornament- leiste	23	75	17	Auct. T. inf. 2.12, f. 5 ^v : Schriftseite
7	<i>22</i>	9	Arch. Selden B. 21, f. 8: Ornamenttor	23	76	17	Auct. T. inf. 2.12, f. 1: Initiale
7	<i>23</i>	9	Arch. Selden B. 21, f. 28 ^v : Ornament- leiste	23	77	18	Barocci 238, f. 8 ^v : Ornamentleiste
8	<i>24</i>	9	Arch. Selden B. 21, f. 81 ^v : Ornament- bogen	24	78	18	Barocci 238, f. 6 ^v : Ornamentleiste
8	<i>25</i>	10	Barocci 3, f. 215: Ornamentleiste	24	79	18	Barocci 238, f. 18: Ornamentleiste
8	<i>26</i>	11	Cromwell 13, p. 1: Ornamenttor	24	80	19	Barocci 242, f. 86: Zierlinie, Initiale
9	<i>27</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 196: figürliche Schrift	24	81	19	Barocci 242, f. 65: Zierlinie, Initiale
10	<i>28</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 206 ^v : figürliche Schrift	25	82	19	Barocci 242, f. 1 ^v : Ornamenttor
10	<i>29</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 56: figürliche Schrift	25	83	20	Laud gr. 68, f. 14: Zierlinie, Initiale
11	<i>30</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 256: Initiale	25	84	127	Lyell 93, f. 144: Ornamentleiste
11	<i>31</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 53: figürliche Schrift	25	85	20	Laud gr. 68, f. 161: Ornamentleiste
11	<i>32</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 58 ^v : figürliche Schrift	26	86	21	Roe 27, f. 29 ^v : Ornamentleiste
11	<i>33</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 128 ^v : figürliche Schrift	26	87	21	Roe 27, f. 353 ^v : Zierlinie, Initiale
12	<i>34</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 196 ^v : figürliche Schrift	26	88	21	Roe 27, f. 417: Ornamentleiste
12	<i>35</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 28 ^v : figürliche Schrift	26	89	21	Roe 27, f. 94: Ornamentleiste
12	<i>36</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 51 ^v : figürliche Schrift	27	90	21	Roe 27, f. 297 ^v : Initiale
12	<i>37</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 134: figürliche Schrift	27	91	21	Roe 27, f. 164 ^v : Initiale
13	<i>38</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 1 ^v : figürliche Schrift	27	92	22	Rawl. G. 156, f. 1: Ornamentleiste
13	<i>39</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 56 ^v : figürliche Schrift	27	93	197	Canon. gr. 127, f. 53: Initiale
13	<i>40</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 65 ^v : figürliche Schrift	27	94	197	Canon. gr. 127, f. 55 ^v : Ornamentleiste
14	<i>41</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 55: figürliche Schrift	28	95	23	Auct. B. subt. 5, f. 9: Ornamenttor
14	<i>42</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 48 ^v : figürliche Schrift	28	96	23	Auct. B. subt. 5, f. 256: Ornament- leiste
15	<i>43</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 41: figürliche Schrift	28	97	24	Auct. T. 1.4, f. 301: Ornamentleiste
15	<i>44</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 138: figürliche Schrift	29	98	24	Auct. T. 1.4, f. 4: Ornamentleiste
15	<i>45</i>	12	Auct. T. 1.2, f. 139: figürliche Schrift	29	99	25	Auct. E. 2.14, f. 1: Ornamentleiste
16	<i>46</i>	20	Laud gr. 68, f. V: Initiale	29	100	25	Auct. E. 2.14, f. 80: Ornamentleiste
16	<i>47</i>	13	Barocci 206, f. 124 ^v : Initiale	29	101	25	Auct. E. 2.14, f. 118: Ornamentleiste
16	<i>48</i>	13	Barocci 206, f. 109 ^v : Initialen	30	102	26	Roe 24, f. 122 ^v : Ornamentleiste
17	<i>49</i>	13	Barocci 206, f. 66 ^v : Ornamenttor	30	103	26	Roe 24, f. 81: Ornamentleiste
17	<i>50</i>	13	Barocci 206, f. 43 ^v : Initiale	30	104	26	Roe 24, f. 17 ^v : Ornamentleiste
17	<i>51</i>	13	Barocci 206, f. 13 ^v : Ornamentleiste	30	105	26	Roe 24, f. 66: Ornamentleiste
				30	106	26	Roe 24, f. 24: Ornamentleiste
				31	107	27	Roe 23, f. 1: Ornamentleiste
				31	108	28	Roe 25, f. 1: Ornamenttor
				31	109	28	Roe 25, f. 60 ^v : Zierlinie, Initiale
				31	110	28	Roe 25, f. 210: Zierlinie, Initiale
				31	111	28	Roe 25, f. 200 ^v : Ornamentleiste

Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Abb. Nr.	Abbildung
32	112	29 Barocci 236, f. 2: Ornamenttor
32	113	29 Barocci 236, f. 61 ^v : Ornamentleiste
32	114	29 Barocci 236, f. 146: Ornamentleiste
32	115	29 Barocci 236, f. 1: Ornamentrahmen
33	116	30 Canon. gr. 101, f. 1: Ornamenttor
33	117	30 Canon. gr. 101, f. 96: Ornamentleiste
33	118	31 Auct. B. subt. 6, f. 216: Ornamentleiste
33	119	31 Auct. B. subt. 6, f. 1: Ornamenttor
34	120	32 Laud gr. 80, f. 165: Ornamentleiste
34	121	32 Laud gr. 80, f. 205: Ornamentleiste
34	122	32 Laud gr. 80, f. 30: Ornamentleiste
34	123	32 Laud gr. 80, f. 24: Ornamentleiste
34	124	33 Auct. E. 2.2, f. 176 ^v : Ornamentleiste
34	125	33 Auct. E. 2.2, f. 110 ^v : Ornamentleiste
35	126	33 Auct. E. 2.2, f. 131: Ornamentleiste
35	127	33 Auct. E. 2.2, f. 125: Ornamentleiste
35	128	33 Auct. E. 2.2, f. 203 ^v : Ornamentleiste
35	129	33 Auct. E. 2.2, f. 236: Ornamentleiste
35	130	33 Auct. E. 2.2, f. 168 ^v : Ornamentleiste
36	131	34 Auct. E. 1.12, f. 238: Ornamentleiste
36	132	34 Auct. E. 1.12, f. 11: Ornamentleiste
36	133	34 Auct. E. 1.12, f. 59 ^v : Ornamentleiste
36	134	34 Auct. E. 1.12, f. 187: Ornamentleiste
36	135	34 Auct. E. 1.12, f. 19: Ornamentleiste
37	136	35 Rawl. G. 160, f. 273: Ornamentleiste
37	137	35 Rawl. G. 160, f. 366 ^v : Ornamentleiste
37	138	35 Rawl. G. 160, f. 351 ^v : Ornamentleiste
37	139	35 Rawl. G. 159, f. 252: Ornamentleiste
38	140	35 Rawl. G. 160, f. 311 ^v : Ornamentleiste
38	141	35 Rawl. G. 159, f. 43: Ornamentleiste
38	142	36 Holkham gr. 40, f. 154 ^v : Ornamentleiste
38	143	36 Holkham gr. 40, f. 242: Ornamentleiste
38	144	36 Holkham gr. 40, f. 160 ^v : Ornamentleiste
38	145	36 Holkham gr. 40, f. 117 ^v : Ornamentleiste
39	146	37 Auct. E. 5.7, f. 27 ^v : Ornamenttor
39	147	37 Auct. E. 5.7, f. 205 ^v : Ornamentleiste
39	148	37 Auct. E. 5.7, f. 11: Ornamenttor
39	149	38 Canon. gr. 96, f. 1: Ornamenttor
39	150	38 Canon. gr. 96, f. 107 ^v : Ornamentleiste
40	151	37 Auct. E. 5.7, f. 187: Ornamentleiste
40	152	37 Auct. E. 5.7, f. 166: Ornamentleiste
40	153	39 Holkham gr. 15, f. 176: Ornamentleiste
40	154	39 Holkham gr. 15, f. 134: Ornamentleiste
40	155	39 Holkham gr. 15, f. 113: Ornamentleiste
41	156	40 Auct. T. 1.5, f. 164: Ornamentleiste
41	157	40 Auct. T. 1.5, f. 123: Ornamentleiste
41	158	40 Auct. T. 1.5, f. 112 ^v : Ornamentleiste
41	159	40 Auct. T. 1.5, f. 20 ^v : Ornamentleiste
41	160	40 Auct. T. 1.5, f. 77: Ornamentleiste
42	161	40 Auct. T. 1.5, f. 1: Ornamenttor
42	162	41 Cromwell 25, p. 1: Ornamentleiste
42	163	42 Holkham gr. 18, f. 190: Ornamentleiste
42	164	42 Holkham gr. 18, f. 71: Ornamentleiste
43	165	43 Auct. T. 2.2, f. 1: Ornamentleiste
43	166	44 Cromwell 23: Einband, Vorderdeckel
43	167	44 Cromwell 23, p. 3: Ornamentleiste
44	168	45 Holkham gr. 39, f. 36 ^v : Ornamentleiste
44	169	45 Holkham gr. 39, f. 220: Vignette
44	170	45 Holkham gr. 39, f. 28 ^v : Ornamentleiste

Seite	Abb. Nr.	Abbildung
44	171	45 Holkham gr. 39, f. 58 ^v : Ornamentleiste
44	172	46 Barocci 209, f. 295 ^v : Initiale
44	173	46 Barocci 209, f. 19 ^v : Ornamentleiste
45	174	46 Barocci 209, f. 295 ^v : Ornamentleiste
45	175	46 Barocci 209, f. 287: Ornamentleiste
45	176	47 Barocci 198, f. 124: Ornamentleiste
45	177	47 Barocci 198, f. 130: Ornamentleiste
46	178	47 Barocci 198, f. 1: Ornamenttor
46	179	47 Barocci 198, f. 96: Ornamentleiste
46	180	48 Barocci 233, f. 323 ^v : Ornamentleiste
47	181	48 Barocci 233, f. 1: Ornamenttor
47	182	48 Barocci 233, f. 177: Ornamentleiste
47	183	48 Barocci 233, f. 236 ^v : Ornamentleiste
48	184	49 Barocci 229, f. 1: Ornamenttor
48	185	49 Barocci 229, f. 140: Ornamenttor
48	186	50 Laud gr. 70, f. 48: Ornamentleiste
48	187	50 Laud gr. 70, f. 72 ^v : Ornamentleiste
49	188	51 Barocci 218, f. 57 ^v : Zierlinie, Initiale
49	189	52 Canon. gr. 74, f. 142: Ornamentleiste
50	190	52 Canon. gr. 74, f. 106 ^v : Ornamentleiste
50	191	52 Canon. gr. 74, f. 329 ^v : Ornamentleiste
50	192	52 Canon. gr. 74, f. 406 ^v : Ornamentleiste
51	193	53 Cromwell 9, p. 272: Ornamenttor
51	194	53 Cromwell 9, p. 146: Ziermotive, Initialen
52	195	54 Barocci 102, f. 1: Ornamenttor
52	196	54 Barocci 102, f. 15 ^v : Ornamentleiste
53	197	54 Barocci 102, f. 5 ^v : Ornamenttor
54	198	55 Holkham gr. 19, f. III: Ornamentrahmen
54	199	55 Holkham gr. 19, f. 1: Ornamenttor
54	200	55 Holkham gr. 19, f. 127 ^v : Ornamentleiste
55	201	55 Holkham gr. 19, f. 178: Ornamentleiste
55	202	55 Holkham gr. 19, f. 141 ^v : Ornamentleiste
55	203	55 Holkham gr. 19, f. 192: Ornamentleiste
55	204	55 Holkham gr. 19, f. 92: Ornamentleiste
56	205	56 E. D. Clarke 45, f. 200: Ornamenttor
56	206	56 E. D. Clarke 45, f. 198: Ornamentleiste
56	207	56 E. D. Clarke 45, f. 265 ^v : Ornamentleiste
56	208	56 E. D. Clarke 45, f. 237 ^v : Ornamentleiste
57	209	56 E. D. Clarke 45, f. 41: Ornamenttor
57	210	56 E. D. Clarke 45, f. 269: Ornamentleiste
57	211	56 E. D. Clarke 45, f. 45 ^v : Initiale
57	212	56 E. D. Clarke 45, f. 98 ^v : Initiale
58	213	57 E. D. Clarke 38, f. 1: Ornamenttor
58	214	57 E. D. Clarke 38, f. 213 ^v : Ornamenttor
58	215	57 E. D. Clarke 38, f. 9 ^v : Ornamenttor
58	216	57 E. D. Clarke 38, f. 190 ^v : Ornamentleiste
59	217	57 E. D. Clarke 38, f. 163 ^v : Ornamenttor
59	218	57 E. D. Clarke 38, f. 135 ^v : Ornamenttor
59	219	57 E. D. Clarke 38, f. 93: Ornamenttor
59	220	57 E. D. Clarke 38, f. 23 ^v : Ornamenttor
60	221	57 E. D. Clarke 38, f. 67: Ornamenttor
60	222	58 Barocci 180, f. 34: Ornamentleiste
60	223	58 Barocci 180, f. 42 ^v : Ornamentleiste
60	224	58 Barocci 180, f. 49 ^v : Ornamentleiste
61	225	58 Barocci 180, f. 143 ^v : Ornamenttor
61	226	58 Barocci 180, f. 101: Ornamentleiste
61	227	58 Barocci 180, f. 119 ^v : Initiale
62	228	59 Barocci 186, f. 1: Ornamentleiste

Seite	Abb. Nr. Abbildung	Seite	Abb. Nr. Abbildung
62	229 59 Barocci 186, f. 291: Initiale	79	292 74 Rawl. G. 199, f. 1: Ornamenttor
62	230 59 Barocci 186, f. 27 ^v : Ornamentleiste	79	293 74 Rawl. G. 199, f. 143 ^v : figürliche Schrift
62	231 60 Canon. gr. 100, f. 30 ^v : Ornamentleiste	80	294 75 Auct. E. 1.6: Einband, Vorderdeckel
62	232 60 Canon. gr. 100, f. 37: Ornamentleiste	81	295 76 Auct. T. 1.6, f. 1: Ornamentleiste
63	233 61 Cromwell 27, f. 9: Ornamenttor	81	296 75 Auct. E. 1.6, f. 2: Ornamentleiste
63	234 62 Cromwell 21, p. 56: Ornamentleiste	81	297 75 Auct. E. 1.6, f. 156: Ornamentleiste
63	235 62 Cromwell 21, p. 1: Ornamentleiste	82	298 77 Auct. T. 2.7, f. 190: Ornamentleiste
63	236 63 Gr. th. b. 8, f. 6 ^v : Ornamentleiste	82	299 77 Auct. T. 2.7, f. 38: Ornamentleiste
64	237 64 Auct. E. 2.6, f. 1: Ornamenttor	82	300 77 Auct. T. 2.7, f. 150: Ornamentleiste
64	238 64 Auct. E. 2.6, f. 47 ^v : Zierlinie, Initiale	83	301 77 Auct. T. 2.7, f. 261 ^v : Ornamentleiste
64	239 64 Auct. E. 2.6, f. 238: Initiale	84	302 77 Auct. T. 2.7, f. 241: Ornamentleiste
64	240 64 Auct. E. 2.6, f. 147: Initiale	84	303 77 Auct. T. 2.7, f. 285 ^v : Ornamentleiste
64	241 64 Auct. E. 2.6, f. 53 ^v : Initiale	85	304 77 Auct. T. 2.7, f. 362 ^v : Ornamentleiste
64	242 64 Auct. E. 2.6, f. 121 ^v : Initiale	85	305 77 Auct. T. 2.7, f. 166 ^v : Ornamentleiste
65	243 65 Barocci 240, f. 1: Ornamenttor	86	306 78 Canon. gr. 113, f. 4: Ornamenttor
65	244 65 Barocci 240, f. 46: Ornamentleiste	86	307 78 Canon. gr. 113, f. 13 ^v : Ornamentleiste
65	245 65 Barocci 240, f. 172 ^v : Ornamentleiste	86	308 78 Canon. gr. 113, f. 304 ^v : Scala paradisi
66	246 4 Barocci 181, f. 2: Ornamenttor	87	309 79 Lyell 92, f. 22: Ornamentleiste
66	247 66 Holkham gr. 17, f. 1: Ornamentrahmen	87	310 80 Auct. F. 3.24, f. 1: Ornamentleiste
66	248 66 Holkham gr. 17, f. 93 ^v : Ornamentleiste	88	311 81 Laud gr. 28, p. 1: Ornamentleiste
66	249 66 Holkham gr. 17, f. 108 ^v : Ornamentleiste	88	312 82 Cromwell 14, p. 112: Ornamentleiste
67	250 67 E. D. Clarke 47, f. 1: Ornamenttor	88	313 82 Cromwell 14, p. 178: Ornamentleiste
67	251 67 E. D. Clarke 47, f. 45: Ornamentleiste	88	314 82 Cromwell 14, p. 170: Kreuz
67	252 67 E. D. Clarke 47, f. 113: Ornamentleiste	89	315 83 Add. E. 12: Initiale
68	253 68 Canon. gr. 92, f. 101: Ornamentrahmen	89	316 83 Add. E. 12: Initiale
68	254 68 Canon. gr. 92, f. 450 ^v : Ornamentleiste	89	317 84 Canon. gr. 91, f. 1: Ornamentleiste
69	255 68 Canon. gr. 92, f. 207: Ornamentrahmen	89	318 84 Canon. gr. 91, f. 104 ^v : Ornamentleiste
70	256 68 Canon. gr. 92, f. 282 ^v : Ornamenttor	89	319 85 Laud gr. 84, f. 75: Ornamentleiste
70	257 68 Canon. gr. 92, f. 1: Ornamentrahmen	90	320 86 Roe 1, f. 1: Kanontafel
70	258 68 Canon. gr. 92, f. 4 ^v : Initiale	90	321 86 Roe 1, f. 5: Kanontafel
71	259 68 Canon. gr. 92, f. 308: Ornamentleiste	90	322 86 Roe 1, f. 5 ^v : Kanontafel
71	260 68 Canon. gr. 92, f. 361: Ornamentleiste	90	323 86 Roe 1, f. 6: Kanontafel
71	261 68 Canon. gr. 92, f. 230: Ornamentleiste	91	324 86 Roe 1, f. 10: Ornamentrahmen
71	262 68 Canon. gr. 92, f. 416 ^v : Ornamentleiste	91	325 86 Roe 1, f. 71: Ornamentleiste
71	263 68 Canon. gr. 92, f. 385: Ornamentleiste	91	326 86 Roe 1, f. 112: Ornamentrahmen
72	264 68 Canon. gr. 92, f. 395: Ornamentleiste	91	327 86 Roe 1, f. 177: Ornamentleiste
72	265 68 Canon. gr. 92, f. 227 ^v : Initiale	92	328 87 Holkham gr. 115, f. 179: Ornamentrahmen
72	266 68 Canon. gr. 92, f. 432 ^v : Ornamentleiste	92	329 87 Holkham gr. 115, f. 113: Ornamentrahmen
72	267 68 Canon. gr. 92, f. 432 ^v : Initiale	92	330 87 Holkham gr. 115, f. 281: Ornamenttor
73	268 68 Canon. gr. 92, f. 87 ^v : Initiale	93	331 87 Holkham gr. 115, f. 5: Ornamentrahmen
73	269 68 Canon. gr. 92, f. 267 ^v : Ornamentleiste	94	332 87 Holkham gr. 115, f. 4 ^v : Matthäus
73	270 68 Canon. gr. 92, f. 435: Initiale	95	333 87 Holkham gr. 115, f. 112 ^v : Markus
73	271 68 Canon. gr. 92, f. 440 ^v : Ornamentleiste	96	334 87 Holkham gr. 115, f. 178 ^v : Lukas
74	272 68 Canon. gr. 92, f. 269: Ornamentleiste	97	335 87 Holkham gr. 115, f. 280 ^v : Johannes und Prochoros
74	273 68 Canon. gr. 92, f. 62 ^v : Initiale	98	336 88 Laud gr. 78, f. 1: Ornamentleiste
74	274 68 Canon. gr. 92, f. 160 ^v : Initiale	98	337 89 Canon. gr. 62, f. 6 ^v : Initiale
74	275 68 Canon. gr. 92, f. 118 ^v : Initiale	98	338 89 Canon. gr. 62, f. 18 ^v : Initiale
75	276 68 Canon. gr. 92, f. 12 ^v : Initiale	99	339 89 Canon. gr. 62, f. 170 ^v : Ornamentleiste
75	277 68 Canon. gr. 92, f. 127: Initiale	99	340 89 Canon. gr. 62, f. 81 ^v : Asaph lehrt das Gesetz
75	278 68 Canon. gr. 92, f. 83 ^v : Initiale	99	341 89 Canon. gr. 62, f. 121 ^v : David besingt den gerechten König Josia
75	279 68 Canon. gr. 92, f. 57: Initiale	100	342 90 Holkham gr. 65, f. 134: Ornamenttor
76	280 69 Barocci 86, f. 13: Ornamenttor	100	343 90 Holkham gr. 65, f. 137 ^v : Scala paradisi
76	281 69 Barocci 86, f. 93 ^v : Ornamentleiste	101	344 91 E. D. Clarke 7, f. 1: Ornamenttor
76	282 70 Auct. E. 2.4, f. 167 ^v : Ornamentleiste	101	345 92 Laud gr. 66, p. 122: Initiale
76	283 70 Auct. E. 2.4, f. 4: Ornamentleiste	101	346 92 Laud gr. 66, p. 74: Initiale
77	284 70 Auct. E. 2.4, f. 1: Ornamentleiste	101	347 92 Laud gr. 66, p. 434: Ornamentleiste
77	285 71 Canon. gr. 35, f. 1: Ornamentfeld	101	348 92 Laud gr. 66, p. 106: Initiale
77	286 71 Canon. gr. 35, f. 30: Ornamentleiste	102	349 92 Laud gr. 66, p. 1: Bildrahmen
77	287 71 Canon. gr. 35, f. 120 ^v : Ornamentleiste	102	350 93 Auct. D. inf. 2.12, p. 386: Initiale
78	288 72 Laud gr. 42, f. 21: Ornamenttor	102	351 93 Auct. D. inf. 2.12, p. 108: Initiale
78	289 73 Auct. E. 5.13, f. 6: Ornamenttor	102	352 93 Auct. D. inf. 2.12, p. 571: Initiale
78	290 73 Auct. E. 5.13, f. 95: Ornamentleiste	103	353 93 Auct. D. inf. 2.12, p. 83: Ornamentleiste
78	291 73 Auct. E. 5.13, f. 63 ^v : Initiale		

Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Abb.	Nr.	Abbildung
103	354	93	Auct. D. inf. 2.12, p. 172: Ornamentleiste
103	355	93	Auct. D. inf. 2.12, p. 564: Initiale
103	356	93	Auct. D. inf. 2.12, p. 217: Ornamentleiste
104	357	93	Auct. D. inf. 2.12: Einband, Vorderdeckel
104	358	94	Auct. E. 2.16, f. 66 ^v : figürliche Schrift
104	359	94	Auct. E. 2.16, f. 166 ^v : Initiale
105	360	94	Auct. E. 2.16, f. 3: Ornamentleiste
105	361	94	Auct. E. 2.16, f. 115 ^v : Zierlinie
106	362	95	Holkham gr. 114, f. 1: Kanontafel
107	363	95	Holkham gr. 114, f. 2: Kanontafel
107	364	95	Holkham gr. 114, f. 2 ^v : Kanontafel
107	365	95	Holkham gr. 114, f. 1 ^v : Kanontafel
108	366	95	Holkham gr. 114, f. 4: Kanontafel
108	367	95	Holkham gr. 114, f. 4 ^v : Kanontafel
108	368	95	Holkham gr. 114, f. 3 ^v : Kanontafel
109	369	95	Holkham gr. 114, f. 3: Kanontafel
110	370	95	Holkham gr. 114, f. 57: Ornamentfeld, Christus Emmanuel
110	371	95	Holkham gr. 114, f. 6: Ornamentfeld
110	372	95	Holkham gr. 114, f. 89: Ornamentfeld
111	373	95	Holkham gr. 114, f. 145: Ornamentfeld, Christus Emmanuel
112	374	95	Holkham gr. 114, f. 5 ^v : Matthäus
113	375	95	Holkham gr. 114, f. 56 ^v : Markus
114	376	95	Holkham gr. 114, f. 88 ^v : Lukas
115	377	95	Holkham gr. 114, f. 144 ^v : Johannes
116	378	95	Holkham gr. 114, f. 55 ^v : vier Evangelien szenen
117	379	95	Holkham gr. 114, f. 56: vier Evangelien szenen
118	380	95	Holkham gr. 114, f. 87 ^v : Ankündigung des Todes Mariae
118	381	95	Holkham gr. 114, f. 5: Johannes Prodromos. Berufung der Jünger
118	382	95	Holkham gr. 114, f. 88: Auferweckung des Lazarus. Einzug in Jerusalem
119	383	95	Holkham gr. 114, f. 144: vier Evangelien szenen
120	384	96	Barocci 183, f. 57: Ornamentleiste
120	385	96	Barocci 183, f. 21: Ornamentleiste
120	386	96	Barocci 183, f. 85 ^v : Ornamentleiste
120	387	61	Cromwell 27, f. 319: Initiale
120	388	61	Cromwell 27, f. 321 ^v : Initiale
121	389	97	Auct. D. inf. 2.14, f. 1: Ornamenttor
121	390	97	Auct. D. inf. 2.14, f. 2 ^v : Initiale
121	391	97	Auct. D. inf. 2.14, f. 83 ^v : Initiale
121	392	97	Auct. D. inf. 2.14, f. 8 ^v : Initiale
122	393	98	Barocci 99, f. 14 ^v : Ornamentleiste
122	394	99	Rawl. Q. E. 33, f. 189: Ornamentleiste
123	395	100	Holkham gr. 29, f. 1: Ornamentfeld
123	396	101	Auct. E. 5.6, f. 49: Ornamentleiste
124	397	102	E. D. Clarke 8, f. 48: Ornamentleiste
124	398	102	E. D. Clarke 8, f. 151 ^v : Initiale
124	399	102	E. D. Clarke 8, f. 71: Initiale
125	400	102	E. D. Clarke 8, f. 135 ^v : Ornamentleiste
125	401	102	E. D. Clarke 8, f. 157: Ornamentleiste
125	402	102	E. D. Clarke 8, f. 104 ^v : Initiale
125	403	102	E. D. Clarke 8, f. 154 ^v : Initiale
126	405	103	Barocci 21, f. 248 ^v : Theotokos, von Engeln adoriert
127	406	103	Barocci 21, f. 176: Ornamentrahmen
127	407	104	Cromwell 1, p. 93: Initiale
127	408	105	Barocci 12, f. 135 ^v : Ornamentleiste

Seite	Abb.	Nr.	Abbildung
127	409	105	Barocci 12, f. 124: Ornamentleiste
128	410	104	Cromwell 1, p. 77: Ornamenttor
128	411	104	Cromwell 1, p. 249: Ornamentleiste
128	412	104	Cromwell 1, p. 166: Initiale
128	413	105	Barocci 12, f. 106 ^v : Initiale
128	414	105	Barocci 12, f. 143: Ornamentleiste
129	415	106	Barocci 131, f. 1: Ornamentleiste
129	416	106	Barocci 131, f. 2: Ornamentleiste
130	417	106	Barocci 131, f. 42: Ornamentleiste
130	418	106	Barocci 131, f. 388: Ornamentleiste
131	419	106	Barocci 131, f. 82: Ornamentleiste
132	420	107	Canon. gr. 65, f. 1: Ornamentfeld
132	421	108	Barocci 11, f. 25: Ornamentleiste
132	422	108	Barocci 11, f. 11: Ornamentleiste
133	423	109	Cromwell 17, p. 108: Ornamentleiste
133	424	109	Cromwell 17, p. 165: Ornamentleiste
134	425	110	Auct. E. 5.8, f. 106: Ornamentleiste
134	426	110	Auct. E. 5.8, f. 1: Ornamentleiste
134	427	111	Holkham gr. 52, f. 1: Ornamentleiste
135	428	112	Auct. T. 3.6, f. 1: Ornamentleiste
135	429	112	Auct. T. 3.6, f. 130 ^v : Ornamentleiste
135	430	112	Auct. T. 3.6, f. 112 ^v : Initiale
135	431	113	Auct. F. 6.24, f. 118 ^v : Ornamentleiste
136	432	113	Auct. F. 6.24, f. 8: Ornamentleiste
136	433	113	Auct. F. 6.24, f. 132: Ornamentleiste
136	434	113	Auct. F. 6.24, f. 114 ^v : Ornamentleiste
137	435	113	Auct. F. 6.24, f. 66 ^v : Ornamentleiste
137	436	114	Holkham gr. 71, f. 70 ^v : Ornamentleiste
137	437	115	Barocci 177, f. 24: Ornamentleiste
138	438	116	Roe 22, f. 1: Ornamentleiste
138	439	117	Roe 13, f. 1: Ornamentleiste
138	440	117	Roe 13, f. 167: Ornamentleiste
139	441	118	Barocci 234, f. 1: Ornamenttor
139	442	118	Barocci 234, f. 139: Ornamentleiste
139	443	118	Barocci 234, f. 427 ^v : Ornamentleiste
140	444	118	Barocci 234, f. 62 ^v : Ornamentleiste
140	445	118	Barocci 234, f. 290: Ornamentleiste
140	446	118	Barocci 234, f. 3: Ornamentleiste
141	447	119	Holkham gr. 4, f. 4: Kanontafel
141	448	119	Holkham gr. 4, f. 5 ^v : Kanontafel
141	449	119	Holkham gr. 4, f. 7 ^v : Kanontafel
141	450	119	Holkham gr. 4, f. 8 ^v : Kanontafel
142	451	119	Holkham gr. 4, f. 67: Ornamentleiste
142	452	119	Holkham gr. 4, f. 159: Ornamentleiste
142	453	120	Auct. D. inf. 2.17, f. 107: Ornamentleiste
143	454	121	Cromwell 18, p. 384: Ornamentleiste
143	455	121	Cromwell 18, p. 28: Ornamentleiste
143	456	121	Cromwell 18, p. 39: Ornamentleiste
144	457	121	Cromwell 18, p. 285: Ornamentleiste
144	458	122	Barocci 188, f. 120: Ornamentleiste
145	459	122	Barocci 188, f. 14: Ornamentleiste
145	460	122	Barocci 188, f. 78 ^v : Ornamentleiste
146	461	122	Barocci 188, f. 188 ^v : Ornamentleiste
146	462	122	Barocci 188, f. 109 ^v : Ornamentleiste
146	463	122	Barocci 188, f. 145: Ornamentleiste
146	464	122	Barocci 188, f. 7: Ornamentleiste
147	465	122	Barocci 188, f. 203 ^v : Ornamentleiste
148	466	123	Auct. T. 2.5, f. 2: Ornamenttor
148	467	124	Barocci 214, f. 184: Ornamentleiste
149	468	124	Barocci 214, f. 9: Ornamentleiste
149	469	124	Barocci 214, f. 29: Ornamentleiste
149	470	124	Barocci 214, f. 106 ^v : Ornamentleiste
150	471	125	Barocci 118, f. 1: Ornamenttor
150	472	125	Barocci 118, f. 146 ^v : Initiale
150	473	125	Barocci 118, f. 149 ^v : Initiale
150	474	125	Barocci 118, f. 167 ^v : Initiale
151	475	126	Laud gr. 82, f. 1: Ornamenttor
151	476	126	Laud gr. 82, f. 14 ^v : Initiale

Seite	Abb. Nr. Abbildung	Seite	Abb. Nr. Abbildung
151	477 126 Laud gr. 82, f. 46: Initiale	173	542 150 Barocci 241, f. III: Ornamentleiste
151	478 126 Laud gr. 82, f. 27: Ornamentleiste	174	543 151 Barocci 101, f. 7: Ornamentleiste
151	479 126 Laud gr. 82, f. 111: Ornamentleiste	174	544 151 Barocci 101, f. 86 ^v : Ornamentleiste
152	480 126 Laud gr. 82, f. 101 ^v : Ornamentleiste	174	545 152 Auct. T. 5.28, f. 1: Ornamentleiste
152	481 126 Laud gr. 82, f. 14: Ornamentleiste	175	546 152 Auct. T. 5.28, f. 190 ^v : Ornamentleiste
152	482 126 Laud gr. 82, f. 204 ^v : Ornamentleiste	175	547 152 Auct. T. 5.28, f. 250: Ornamentleiste
152	483 127 Lyell 93, f. 58 ^v : Ornamentleiste	176	548 152 Auct. T. 5.28, f. 55: Ornamentleiste
152	484 128 Laud gr. 31, f. 254 ^v : Ornamentleiste	176	549 152 Auct. T. 5.28, f. 45: Ornamentleiste
153	485 128 Laud gr. 31, f. 12: Ornamentleiste	177	550 153 Auct. E. 5.10, f. 1: Ornamenttor
153	486 128 Laud gr. 31, f. 192: Ornamentleiste	177	551 153 Auct. E. 5.10: Einband, Vorderdeckel
153	487 129 E. D. Clarke 44, f. 104 ^v : Ornamentleiste	178	552 154 Canon. gr. 39, f. 137: Ornamentleiste
153	488 129 E. D. Clarke 44, f. 52 ^v : Ornamentleiste	178	553 154 Canon. gr. 39, f. 3: Ornamentleiste
154	489 130 Auct. E. 5.2, f. 116: Ornamentleiste	178	554 154 Canon. gr. 39, f. 154 ^v : Ornamentleiste
154	490 130 Auct. E. 5.2, f. 109 ^v : Ornamentleiste	179	555 155 Selden supra 29, f. 76: Ornamentleiste
154	491 131 Gr. lit. g. 3, f. 53 ^v : Ornamentleiste	179	556 155 Selden supra 29, f. 184: Ornamentleiste
154	492 132 Auct. T. 5.4, f. 32 ^v : Ornamentleiste	180	557 155 Selden supra 29, f. 16: Ornamentleiste
155	493 133 Barocci 2, f. 41: Ornamentleiste	180	558 156 Barocci 141: Einband, Vorderdeckel
155	494 133 Barocci 2, f. 81 ^v : Ornamentleiste	181	559 156 Barocci 141, f. 10 ^v : Ornamentleiste
155	495 133 Barocci 2, f. 9: Ornamentleiste	181	560 156 Barocci 141, f. 105: Ornamentleiste
156	496 134 Barocci 30, f. 75: Ornamenttor	181	561 157 Barocci 172, f. 51: Ornamentleiste
156	497 134 Barocci 30, f. 79 ^v : Ornamentleisten	181	562 157 Barocci 172, f. 104: Ornamentleiste
157	498 135 Barocci 142, f. 9: Ornamenttor	182	563 157 Barocci 172, f. 143: Ornamentleiste
157	499 135 Barocci 142, f. 10 ^v : Ornamentleiste	182	564 158 Auct. E. 1.14, f. 262: Ornamentleiste
158	500 136 Arch. Selden B. 46, f. 59 ^v : Ziermotive	182	565 157 Barocci 172, f. 192 ^v : Ornamentleiste
158	501 136 Arch. Selden B. 46, f. 45 ^v : Ornamentleiste	182	566 157 Barocci 172, f. 213 ^v : Initiale
158	502 136 Arch. Selden B. 46, f. 64 ^v : Ziermotiv	183	567 158 Auct. E. 1.14, f. 2: Ornamentfeld
159	503 136 Arch. Selden B. 46, f. 1: Ornamentfeld	183	568 159 Canon. gr. 16, f. 210: Ornamentleiste
159	504 3 Barocci 134, f. 1: Ornamentfeld	184	569 159 Canon. gr. 16, f. 40: Ornamentleiste
160	505 137 Barocci 135, f. 87 ^v : Ornamentleiste	185	570 160 Canon. gr. 15, f. 72: Ornamentleiste
160	506 137 Barocci 135, f. 186: Ornamentleiste	185	571 161 Barocci 156, f. 3: Ornamentleisten
160	507 138 Barocci 130, f. 1: Ornamentleiste	186	572 162 Holkham gr. 16, f. 391 ^v : Ornamentleiste
161	508 139 Auct. E. 5.14, f. 221: Ornamentleiste	186	573 162 Holkham gr. 16, f. 67 ^v : Ornamentleiste
161	509 139 Auct. E. 5.14, f. 1 ^v : Ornamentleiste	186	574 163 Gr. lit. d. 6, f. 214: Ornamentleiste
161	510 139 Auct. E. 5.14, f. 290: Ornamentleiste	187	575 163 Gr. lit. d. 6, f. 177: Ornamentleiste
162	511 90 Holkham gr. 65, f. 1: Ornamenttor	187	576 163 Gr. lit. d. 6, f. 58 ^v : Zierlinie, Initiale
162	512 140 Auct. T. 4.2, f. 108: Ornamentleiste	187	577 163 Gr. lit. d. 6, f. 70: Ornamentleiste
162	513 75 Auct. E. 1.6, f. 282: Ziermotive	188	578 163 Gr. lit. d. 6, f. 108: Ornamentleiste
163	514 75 Auct. E. 1.6, f. 295: Ziermotive	188	579 163 Gr. lit. d. 6, f. 15: Zierlinie, Initiale
163	515 75 Auct. E. 1.6, f. 320 ^v : Ornamentleiste	188	580 163 Gr. lit. d. 6, f. 129 ^v : Zierlinie, Initiale
164	516 141 Lyell 94, f. 1: Ornamentleiste	189	581 164 Barocci 192, f. 3: Ornamentleiste
164	517 141 Lyell 94, f. 26 ^v : Ornamentleiste	189	582 164 Barocci 192, f. 68 ^v : Ornamentleiste
164	518 141 Lyell 94, f. 143: Ornamentleiste	190	583 165 Barocci 110, f. 314: Ornamentleiste, Ziermotiv
164	519 141 Lyell 94, f. 97: Ornamentleiste	190	584 165 Barocci 110, f. 126 ^v : Initiale
165	520 142 Cromwell 22, p. 22: Ornamentfeld	190	585 165 Barocci 110, f. 26 ^v : Initiale
165	521 142 Cromwell 22, p. 451: Ornamentleiste	190	586 165 Barocci 110, f. 196 ^v : Ornamentleiste
165	522 142 Cromwell 22, p. 369: Ornamentleiste	191	587 165 Barocci 110, f. 1: Ornamentleiste
165	523 142 Cromwell 22, p. 11: Ornamentleiste	191	588 165 Barocci 110, f. 301 ^v : Ziermotiv
166	524 143 Laud gr. 46, f. 100 ^v : Ornamentleiste	191	589 165 Barocci 110, f. 17 ^v : Ziermotiv
166	525 143 Laud gr. 46, f. 61 ^v : Initiale	192	590 166 Canon. gr. 93, f. 1: Ornamentleiste
166	526 143 Laud gr. 46, f. 38 ^v : Initiale	192	591 166 Canon. gr. 93, f. 40: Ornamentleiste
167	527 143 Laud gr. 46, f. 2: Ornamentleiste	192	592 166 Canon. gr. 93, f. 93 ^v : Zierlinie, Initiale
167	528 144 Barocci 129, f. 1: Ornamentleiste	193	593 166 Canon. gr. 93, f. 212: Ornamentleiste
168	529 145 Barocci 219, f. 256: Ornamentleiste	193	594 166 Canon. gr. 93, f. 31 ^v : Zierlinie, Initiale
168	530 145 Barocci 219, f. 109: Ornamentleiste	193	595 166 Canon. gr. 93, f. 241 ^v : Zierlinie, Initiale
168	531 146 Barocci 221, f. 1: Ornamenttor	194	596 167 Canon. gr. 64, f. 9: Ornamentleiste
168	532 147 Arch. Selden B. 53, f. 47: Initiale	194	597 167 Canon. gr. 64, f. 107: Ornamentleiste
169	533 147 Arch. Selden B. 53, f. 1: Ornamenttor	195	598 168 Canon. gr. 51, f. 259: Ornamentfeld
170	534 148 Roe 10, f. 1: Ornamentfeld	196	599 168 Canon. gr. 51, f. 2: Ornamentfeld
171	535 149 Auct. T. 1.8, f. 2: Ornamentfeld	196	600 168 Canon. gr. 51, f. 94: Ornamentleiste
171	536 150 Barocci 241, f. 154: Ornamentleiste	197	601 168 Canon. gr. 51, f. 44 ^v : Ornamentleiste
171	537 150 Barocci 241, f. 33: Ornamentleiste	197	602 168 Canon. gr. 51, f. 359: Ornamentleiste
172	538 150 Barocci 241, f. 206: Ornamentleiste	198	603 168 Canon. gr. 51, f. 4 ^v : Ornamentleiste
172	539 150 Barocci 241, f. 91: Ornamentleiste	198	604 168 Canon. gr. 51, f. 191: Ornamentleiste
172	540 150 Barocci 241, f. 9 ^v : Ornamentleiste	199	605 169 Auct. T. 2.16, f. 1: Ornamentfeld
173	541 150 Barocci 241, f. 121 ^v : Ornamentrahmen		

Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Abb. Nr. Abbildung
199	606 169 Auct. T. 2.16, f. 46 ^v : Initiale
199	607 169 Auct. T. 2.16, f. 76 ^v : Initiale
199	608 169 Auct. T. 2.16, f. 118 ^v : Initiale
199	609 169 Auct. T. 2.16, f. 67: Ornamentleiste
199	610 169 Auct. T. 2.16, f. 18 ^v : Initiale
199	611 169 Auct. T. 2.16, f. 15 ^v : Initiale
199	612 169 Auct. T. 2.16, f. 81 ^v : Initiale
200	613 170 Auct. T. 3.12, f. 129: Ornamentleiste
200	614 170 Auct. T. 3.12, f. 35: Ornamentleiste
200	615 170 Auct. T. 3.12, f. 76 ^v : Ornamentleiste
201	616 171 Laud gr. 41, f. 10: Löwenpaar
201	617 47 Barocci 198, f. 403 ^v : Ornamenttor
201	618 171 Laud gr. 41, f. 238: Ornamentleiste
202	619 172 Barocci 167, f. 1: Ornamenttor
202	620 173 Cromwell 5, p. 211: Ornamentleiste
203	621 173 Cromwell 5, p. 10: Ornamentfeld
204	622 174 Roe 29, f. 212: Ornamentleiste
204	623 174 Roe 29, f. 222: Ornamentleiste
205	624 174 Roe 29, f. 1: Ornamentleiste
205	625 174 Roe 29, f. 2 ^v : Ornamentleiste
206	626 174 Roe 29, f. 82 ^v : Ornamentleiste
206	627 174 Roe 29, f. 175 ^v : Ornamentleiste
207	628 175 Bywater 4, f. 83 ^v : Ornamentleiste
207	629 175 Bywater 4, f. 4: Ornamentleiste
207	630 176 Canon. gr. 31, f. 1: Ornamentleiste
208	631 177 Holkham gr. 116, f. 70 ^v : Ornamentleiste
208	632 177 Holkham gr. 116, f. 254 ^v : Ornamentleiste
208	633 177 Holkham gr. 116, f. 384 ^v : Ornamentleiste
208	634 177 Holkham gr. 116, f. 140: Ornamentleiste
209	635 177 Holkham gr. 116, f. 15: Ornamentfeld
210	636 178 Auct. T. 4.22, f. 1: Ornamentfeld
210	637 178 Auct. T. 4.22, f. 39: Ornamentleiste
210	638 179 Auct. F. 6.26, f. 117 ^v : Agapetos Diakonos
211	639 180 Bywater 35, f. 53: Ornamentleiste
211	640 180 Bywater 35, f. 5: Ornamentleiste
211	641 180 Bywater 35, f. 99: Ornamentleiste
212	642 181 Canon. gr. 7, f. 1: Ornamentleiste, Initiale
212	643 182 Canon. gr. 108, f. 2: Ornamentrahmen
212	644 182 Canon. gr. 108, f. 26: Initiale
213	645 183 Laud gr. 58, f. 1: Ornamentrahmen
213	646 183 Laud gr. 58, f. 62 ^v : Ornamentleiste
214	647 183 Laud gr. 58, f. 133: Ornamentleiste, Initiale
215	648 184 Laud gr. 56, f. 1: Ornamentleiste, Initiale
215	649 185 Auct. T. 4.16, f. 1: Ornamentrahmen
215	650 186 Laud gr. 7, f. 2: Initiale
216	651 187 Selden supra 28, f. 39: Ornamentleiste
216	652 187 Selden supra 28: Einband, Vorderdeckel
217	653 187 Selden supra 28, f. 5: Ornamentleiste
217	654 187 Selden supra 28, f. 61: Ornamentleiste
217	655 187 Selden supra 28, f. 105: Ornamentleiste
218	656 187 Selden supra 28, f. 4 ^v : Evangelist (?)
218	657 114 Holkham gr. 71, f. 351: Christus
218	658 93 Auct. D. inf. 2.12, f. 1: Ornamentleiste
218	659 124 Barocci 214, f. 1: Ornamentleiste
219	660 39 Holkham gr. 15, f. 1: Hl. Theodora
219	661 147 Arch. Selden B. 53, f. 23 ^v : Ornamentleiste


Seite	Abb. Nr. Abbildung
220	662 188 Arch. Selden B. 18, f. 196: Destillierapparate
220	663 189 Canon. gr. 119, f. 1: Ornamenttor
221	664 188 Arch. Selden B. 18, f. 196 ^v : Destillierapparate
221	665 189 Canon. gr. 119, f. 42: Ornamentfeld
222	666 190 Auct. E. 4.9, f. 1: Wappen, Initialen
222	667 191 Auct. F. 4.12, f. 5: Lorbeerkranz, Initiale
222	668 192 Auct. E. 1.16, f. 299 ^v : Initiale
222	669 192 Auct. E. 1.16, f. 275 ^v : Initiale
223	670 192 Auct. E. 1.16, f. 272: Ornamentfeld
223	671 192 Auct. E. 1.16, f. 239: Ornamentleiste
224	672 192 Auct. E. 1.16, f. 256 ^v : Ornamentfeld
224	673 192 Auct. E. 1.16, f. 269: Ornamentleiste
225	674 192 Auct. E. 1.16, f. 1: Ornamentrahmen
226	675 193 Laud gr. 5, f. 1: Putten mit Wappen
226	676 193 Laud gr. 5, f. 187 ^v : Ornamentleiste
226	677 193 Laud gr. 5, f. 208: Ornamentleiste
227	678 194 Auct. F. 4.16, f. 1: Ornamentfeld
227	679 194 Auct. F. 4.16, f. 2: Zodiakus
227	680 194 Auct. F. 4.16, f. 16 ^v : Kronos
227	681 194 Auct. F. 4.16, f. 21: Helios
228	682 195 Auct. F. 4.15, f. 1: Ornamentfeld
229	683 195 Auct. F. 4.15, f. 2 ^v : Adler
230	684 195 Auct. F. 4.15, f. 3 ^v : Greif
230	685 195 Auct. F. 4.15, f. 4: Geier
230	686 195 Auct. F. 4.15, f. 5: Strauß
231	687 195 Auct. F. 4.15, f. 5 ^v : Reiher
231	688 195 Auct. F. 4.15, f. 6: Rabe
231	689 195 Auct. F. 4.15, f. 6 ^v : Storch
231	690 195 Auct. F. 4.15, f. 7: Pfau
232	691 195 Auct. F. 4.15, f. 8: Pelikan. Schwan
232	692 195 Auct. F. 4.15, f. 8 ^v : Kranich
232	693 195 Auct. F. 4.15, f. 9 ^v : Rebhuhn
232	694 195 Auct. F. 4.15, f. 11 ^v : Hahn
233	695 195 Auct. F. 4.15, f. 11 bis: Ente
233	696 195 Auct. F. 4.15, f. 11 bis ^v : Gans
233	697 195 Auct. F. 4.15, f. 12: Ibis
233	698 195 Auct. F. 4.15, f. 12 ^v : Nachtigall
234	699 195 Auct. F. 4.15, f. 13: Schwalbe
234	700 195 Auct. F. 4.15, f. 13 ^v : Wildtaube
234	701 195 Auct. F. 4.15, f. 14: Turteltaube
234	702 195 Auct. F. 4.15, f. 14 ^v : Eule
234	703 195 Auct. F. 4.15, f. 15: Kuckuck
235	704 195 Auct. F. 4.15, f. 15 ^v : Drossel. Grillen
235	705 195 Auct. F. 4.15, f. 16 ^v : Bienen
235	706 195 Auct. F. 4.15, f. 18 ^v : Bienenkönig
235	707 195 Auct. F. 4.15, f. 21: Kröte, Regenpfeifer
235	708 195 Auct. F. 4.15, f. 21 ^v : «Dikairos»
236	709 195 Auct. F. 4.15, f. 22 ^v : Löwe
236	710 195 Auct. F. 4.15, f. 23: Ornamentfeld
237	711 195 Auct. F. 4.15, f. 23 ^v : Löwin
237	712 195 Auct. F. 4.15, f. 25: Panther
237	713 195 Auct. F. 4.15, f. 25 ^v : Indischer Hund
238	714 195 Auct. F. 4.15, f. 26: «Mantichoras»
238	715 195 Auct. F. 4.15, f. 27: Elefant
239	716 195 Auct. F. 4.15, f. 28: Einhorn
239	717 195 Auct. F. 4.15, f. 29: Indischer Onager
239	718 195 Auct. F. 4.15, f. 30: «Kynokephalos»
240	719 195 Auct. F. 4.15, f. 30 ^v : «Bernsteinkäfer». «Onokentauros»
240	720 195 Auct. F. 4.15, f. 31: »Katobleps«
240	721 195 Auct. F. 4.15, f. 32: Wolf
240	722 195 Auct. F. 4.15, f. 32 ^v : Bär
241	723 195 Auct. F. 4.15, f. 33: Fuchs
241	724 195 Auct. F. 4.15, f. 33 ^v : Hyäne
241	725 195 Auct. F. 4.15, f. 34 ^v : Schakal. Stier
241	726 195 Auct. F. 4.15, f. 35: Ziege

Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Abb. Nr. Abbildung	Seite	Abb. Nr. Abbildung
242	727 195 Auct. F. 4.15, f. 35 ^v : «Tarandos»	259	782 196 Roe 5, f. 33: Isaias und Maria
242	728 195 Auct. F. 4.15, f. 36: Hirsch	260	783 196 Roe 5, f. 34 ^v : Geburt Christi
242	729 195 Auct. F. 4.15, f. 36 ^v : Hase	260	784 196 Roe 5, f. 40: Die drei Weisen auf dem Weg
242	730 195 Auct. F. 4.15, f. 37: Stachelschwein	260	785 196 Roe 5, f. 44: Anbetung der Könige
243	731 195 Auct. F. 4.15, f. 37 ^v : Chamäleon	260	786 196 Roe 5, f. 47 ^v : Herodes und der Kindermord
243	732 195 Auct. F. 4.15, f. 38 ^v : Igel	260	787 196 Roe 5, f. 53: Johannes der Täufer
243	733 195 Auct. F. 4.15, f. 38: Eidechse. Seeigel	261	788 196 Roe 5, f. 82 ^v : Christus predigt im Tempel
244	734 195 Auct. F. 4.15, f. 39: Luchs. Seepferdchen	261	789 196 Roe 5, f. 83 ^v : Verklärung Christi
244	735 195 Auct. F. 4.15, f. 39 ^v : Spitzmaus	261	790 196 Roe 5, f. 84 ^v : Einzug in Jerusalem
245	736 195 Auct. F. 4.15, f. 40: Landkrokodil. Salamander	261	791 196 Roe 5, f. 88: Salbung in Bethanien
245	737 195 Auct. F. 4.15, f. 40 ^v : «Äthiopischer Drachen»	261	792 196 Roe 5, f. 88 ^v : Gefangennahme Christi
245	738 195 Auct. F. 4.15, f. 41: Schlange. Natter	261	793 196 Roe 5, f. 92 ^v : Christus und die Verleumder
246	739 195 Auct. F. 4.15, f. 41 ^v : «Hörnerschlange»	262	794 196 Roe 5, f. 93: Judas gibt die Silberlinge zurück
246	740 195 Auct. F. 4.15, f. 42: «Indische Schlange»	262	795 196 Roe 5, f. 97: Esdras
246	741 195 Auct. F. 4.15, f. 42 ^v : «Landschlange». «Arabische Schlange»	262	796 196 Roe 5, f. 97 ^v : Verleugnung Petri. Christus vor Kaiphas
246	742 195 Auct. F. 4.15, f. 43 ^v : drei Spinnen	262	797 196 Roe 5, f. 99: Geißelung Christi
247	743 195 Auct. F. 4.15, f. 44 ^v : «Kananische Maus». «Der rückwärts weidende Stier»	262	798 196 Roe 5, f. 101 ^v : Christus vor Pilatus
247	744 195 Auct. F. 4.15, f. 45: Natternpaar	262	799 196 Roe 5, f. 103: Kreuztragung
247	745 195 Auct. F. 4.15, f. 45 ^v : Natter und Muräne	263	800 196 Roe 5, f. 105: Kreuzigung
248	746 195 Auct. F. 4.15, f. 46 ^v : Wale und Haie	263	801 196 Roe 5, f. 106 ^v : Teilung des Gewandes
249	747 195 Auct. F. 4.15, f. 47: Ornamentfeld	263	802 196 Roe 5, f. 107 ^v : Die drei Gekreuzigten
249	748 195 Auct. F. 4.15, f. 47 ^v : Delphin	264	803 196 Roe 5, f. 108 ^v : Jesus Sirach
249	749 195 Auct. F. 4.15, f. 48 ^v : «Troktis»	264	804 196 Roe 5, f. 114: Amos
250	750 195 Auct. F. 4.15, f. 49: «Skaros»	264	805 196 Roe 5, f. 114 ^v : Christus als Schmerzensmann. Johannes von Damaskos. David
250	751 195 Auct. F. 4.15, f. 49 ^v : «Kephalos»	264	806 196 Roe 5, f. 115 ^v : Jonas steigt aus dem Walfisch
250	752 195 Auct. F. 4.15, f. 50: «Glaukos». «Kyon»	264	807 196 Roe 5, f. 116: Schlafende Wächter am Grab Christi
250	753 195 Auct. F. 4.15, f. 50 ^v : Schwarزشwanz	264	808 196 Roe 5, f. 117: Parousie Christi und Auferstehung der Toten
250	754 195 Auct. F. 4.15, f. 51: Schwamm	265	809 196 Roe 5, f. 120 ^v : Christus erscheint Maria Magdalena
251	755 195 Auct. F. 4.15, f. 51 ^v : «Meeresdrachen». «Rotmeer-Physalos»	265	810 196 Roe 5, f. 122 ^v : Himmelfahrt Christi. David
251	756 195 Auct. F. 4.15, f. 52: «Indischer Fisch»	265	811 196 Roe 5, f. 125: «Trinität»
251	757 195 Auct. F. 4.15, f. 53 ^v : «Kossyphos»	265	812 196 Roe 5, f. 139 ^v : Gesetzesübergabe
251	758 195 Auct. F. 4.15, f. 52 ^v : Krokodil	265	813 196 Roe 5, f. 149: Hl. Athanasios. Ornamentleiste
252	759 195 Auct. F. 4.15, f. 54: «Meeresochse». «Sargos»	266	814 196 Roe 5, f. 151 ^v : Die Weisen besuchen Apollon
252	760 195 Auct. F. 4.15, f. 54 ^v : Polyp	266	815 196 Roe 5, f. 152 ^v : Titon. Bias
253	761 195 Auct. F. 4.15, f. 55 ^v : Meerwolf. Muräne	266	816 196 Roe 5, f. 153: Sibylle
253	762 195 Auct. F. 4.15, f. 56: Tintenfisch	266	817 196 Roe 5, f. 153 ^v : Solon
253	763 195 Auct. F. 4.15, f. 56 ^v : «Meerestau»	266	818 196 Roe 5, f. 154: Cheilon. Thukydides
254	764 195 Auct. F. 4.15, f. 57: «Kerdali». «Julis»	266	819 196 Roe 5, f. 154 ^v : Menandros
254	765 195 Auct. F. 4.15, f. 58: «Meeresmaus»	267	820 196 Roe 5, f. 155: Platon
254	766 195 Auct. F. 4.15, f. 57 ^v : «Perseus»	267	821 196 Roe 5, f. 155 ^v : Hermes
254	767 195 Auct. F. 4.15, f. 58 ^v : Meeraal Adonis	267	822 196 Roe 5, f. 156: König Jason und das Orakel in Delphi
255	768 195 Auct. F. 4.15, f. 59: Sardellen. Seebarbe	267	823 196 Roe 5, f. 157 ^v : Ornamentleiste. Johannes von Damaskos und die Ikone der Theotokos
255	769 195 Auct. F. 4.15, f. 59 ^v : «Naukratos»	267	824 196 Roe 5, f. 164 ^v : Johannes von Damaskos vor dem Sultan
255	770 195 Auct. F. 4.15, f. 60: Auster	268	825 196 Roe 5, f. 165: Joseph im bunten Rock mit Eltern und Brüdern
255	771 195 Auct. F. 4.15, f. 60 ^v : Krebse	268	826 196 Roe 5, f. 165 ^v : Jakob entsendet Joseph zu seinen Brüdern
255	772 195 Auct. F. 4.15, f. 61: Purpurschnecke	268	827 196 Roe 5, f. 166: Joseph fleht um sein Leben. Josephs Klage im Brunnen. Das Mahl der Brüder
256	773 195 Auct. F. 4.15, f. 61 ^v : «Nautilus»	268	828 196 Roe 5, f. 167: Joseph weint an Rachels Grab
257	774 195 Auct. F. 4.15: Einband, Vorderdeckel		
258	775 196 Roe 5, f. II ^v : Christus Pantokrator		
258	776 196 Roe 5, f. 2 ^v : Jeremias. Isaias		
258	777 196 Roe 5, f. 1: Ornamentleiste. David		
258	778 196 Roe 5, f. 6: David		
259	779 196 Roe 5, f. 24 ^v : Gott segnet Abraham		
259	780 196 Roe 5, f. 25: Balaam als Sterndeuter. Die drei Weisen auf dem Weg		
259	781 196 Roe 5, f. 26: Jakob und Christus Emmanuel		


Verzeichnis der Abbildungen

Seite	Abb. Nr. Abbildung	Seite	Abb. Nr. Abbildung
268	829 196 Roe 5, f. 167 ^v : Drei Brüder bringen Jakob Josephs blutigen Rock	274	857 196 Roe 5, f. 183: Der Engel gibt Aseneth Honig zu essen
268	830 196 Roe 5, f. 168: Joseph wird an Pentephres verkauft. Pentephres' Frau versucht Joseph zu verführen	274	858 196 Roe 5, f. 184: Der Verwalter verwundert über Aseneths Schönheit
269	831 196 Roe 5, f. 168 ^v : Pentephres' Frau faßt Joseph am Arm. Joseph flieht. Pentephres' Frau denunziert Joseph vor ihren Dienerinnen	274	859 196 Roe 5, f. 184 ^v : Aseneth begrüßt Joseph. Joseph umarmt Aseneth
269	832 196 Roe 5, f. 169: Pentephres' Frau denunziert Joseph vor Pentephres. Pentephres schickt Joseph ins Gefängnis. Joseph im Gefängnis unter Gottes Schutz	274	860 196 Roe 5, f. 185: Aseneth wäscht Joseph die Füße
269	833 196 Roe 5, f. 169 ^v : Joseph trifft im Gefängnis den Mundschenken und den Bäcker	274	861 196 Roe 5, f. 185 ^v : Pharao vermählt Joseph und Aseneth
270	834 196 Roe 5, f. 170 ^v : Joseph vor Pharao	274	862 196 Roe 5, f. 186: Der Tod von Pharao's Sohn
270	835 196 Roe 5, f. 171: Josephs Triumphfahrt	275	863 197 Canon. gr. 127, f. 4: Das Haus Davids
270	836 196 Roe 5, f. 171 ^v : Joseph beobachtet die Ankunft der Brüder. Josephs Trauer	275	864 197 Canon. gr. 127, f. 10: Das Hl. Grab
270	837 196 Roe 5, f. 172: Joseph beschuldigt die Brüder. Symeon als Geisel gefesselt	275	865 197 Canon. gr. 127, ff. 15 ^v -16: Das Allerheiligste des Tempels. Das Sanktuarium
270	838 196 Roe 5, f. 172 ^v : Die Brüder berichten Jakob	276	866 197 Canon. gr. 127, f. 16 ^v : Das Haus Joachims. Der Schafsbrunnen. Das Pratorium
270	839 196 Roe 5, f. 173: Benjamin mit den Brüdern vor Joseph. Joseph weint	276	867 197 Canon. gr. 127, ff. 17 ^v -18: vier und sechs Klöster in Jerusalem
271	840 196 Roe 5, f. 173 ^v : Josephs Gastmahl	276	868 197 Canon. gr. 127, ff. 18 ^v -19: zwei Klöster und eine Kirche in Jerusalem. H. Johannes Theologos
271	841 196 Roe 5, f. 174 ^v : Juda und die Brüder vor Joseph	277	869 197 Canon. gr. 127, ff. 19 ^v -20: Die Zionskirche. H. Onuphrios. Das Grab der Fremden
271	842 196 Roe 5, f. 174: Josephs Verwalter verfolgt die Brüder. Die Auffindung des Bechers. Benjamin von den Brüdern beschuldigt	277	870 197 Canon. gr. 127, ff. 20 ^v -21: Hiobs Brunnen. Der Brunnen von Siloam. Das Grab Isaias'. Das Grab Absaloms. Die Höhle der Apostel
271	843 196 Roe 5, f. 175: Joseph gibt sich seinen Brüdern zu erkennen	278	871 197 Canon. gr. 127, ff. 21 ^v -22: Der Garten Gethsemane. Gethsemane
271	844 196 Roe 5, f. 175 ^v : Die Brüder überbringen Jakob Josephs Botschaft	278	872 197 Canon. gr. 127, ff. 22 ^v -23: Die Ölbergkirche. Die Höhle der Hl. Pelagia
271	845 196 Roe 5, f. 176: Die Begegnung Jakobs mit Joseph	278	873 197 Canon. gr. 127, f. 23 ^v : Klein-Galiläa. Das Grab des Lazarus
272	846 196 Roe 5, f. 177 ^v : Josephs Reise nach Heiopolis	279	874 197 Canon. gr. 127, ff. 24 ^v -25: Das Kloster des Hl. Euthymios. Jericho. Die Kirche auf dem Berg Sarandarion. Die Kirche des Hl. Johannes Prodromos
272	847 196 Roe 5, f. 178 ^v : Pentephres gibt seinem Verwalter Anweisungen	279	875 197 Canon. gr. 127, f. 25 ^v : See Genezareth, Totes Meer, Tiberias, Jordan
272	848 196 Roe 5, f. 179: Aseneth zwischen ihren Eltern. Ein Diener meldet Josephs Ankunft	279	876 197 Canon. gr. 127, f. 26 ^v : Das Kloster des Abtes Gerasimos
273	849 196 Roe 5, f. 179 ^v : Josephs Ankunft im Palast des Pentephres	279	877 197 Canon. gr. 127, f. 28: H. Stauros
273	850 196 Roe 5, f. 180: Pentephres gießt Wasser über Josephs Füße	280	878 197 Canon. gr. 127, ff. 28 ^v -29: Das Kloster des Hl. Sabas. Emmaus
273	851 196 Roe 5, f. 180 ^v : Joseph weist Aseneth zurück	280	879 197 Canon. gr. 127, f. 29 ^v : Das Haus Samsons. H. Georgios in Lidda
273	852 196 Roe 5, f. 181: Josephs Abreise	280	880 197 Canon. gr. 127, f. 30 ^v : Joppe
273	853 196 Roe 5, f. 181 ^v : Aseneths Reue und Gebet	281	881 197 Canon. gr. 127, f. 32: Nazareth. Metamorphosiskirche
273	854 196 Roe 5, f. 181 ^v : Aseneth kniet vor dem Engel	281	882 197 Canon. gr. 127, ff. 32 ^v -33: H. Elias, Rachels Grab
273	855 196 Roe 5, f. 182: Der Engel beruhigt Aseneth	282	883 197 Canon. gr. 127, f. 34: Die Geburtsbasilika. Die Höhle in Bethlehem
273	856 196 Roe 5, f. 182 ^v : Aseneth bietet dem Engel Speisen an	282	884 197 Canon. gr. 127, f. 33 ^v : H. Georgios
		282	885 197 Canon. gr. 127, f. 35 ^v : Das Kloster des Hl. Theodoros



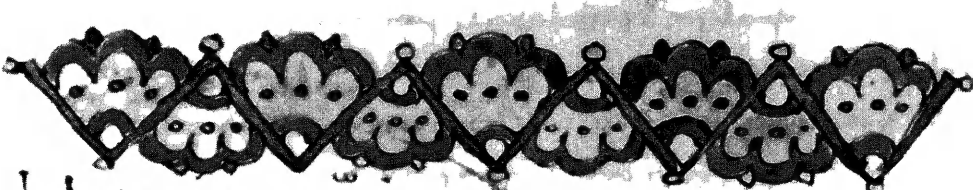
ΤΕΚΤΩΝ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΚΑΛΟΙΘΕΙΩΝ ΝΕΑΡΩΝ
 ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥΤΗΣ ΟΣΙΟΛΗΞΕΩΣ ΙΟΥΣΤΙ
 ΝΙΛΝΟΥ ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΣΥΝΑΔΟΥΣΑΙ
 ΣΑΙΡΕΤΙΣ ΤΟΙΣ ΘΕΟΙΣ ΚΑΙ ΙΕΡΟΙΣ ΚΑΝΟΕΙΣ ΕΚ
 ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ ΤΗΝ ΟΙΚΕΙΑΝ ΕΣΧΥΝ ΝΕΜΟΥΣΑΙ
 ΑΙΣΤΑΧΙΝ ΤΙΝΑΣ ΑΡΙΘΜΟΝ ΕΠΕΘΗΚΑΜΕΝ ΠΡΟΣ
 ΤΗΝ ΤΑΥΤΗΝ ΕΝΕΥΡΗΝ ΧΕΡΙΣ ΤΟΥ ΥΛΑΝ

1 Laud gr. 39, f. 240



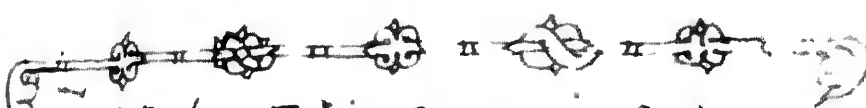
ΤΚΑΝΟΝ ΕΣΤΩΝ ΕΝ ΣΑΡΔΙΚΗ ΣΥΝΕΛ
 ΘΟΝΤΑΓΙΩΝ ΠΡΩΝ ΡΑΣ
 Η ΑΓΙΑ ΣΥΡΑΔΟΣ ΕΒΡΑΙΑΙΣ ΕΛΙΟΥ ΜΕΡΟΤΗ ΘΕΩΣΑ ΔΙΔΙ
 ΑΦΟΡΑΡ ΔΟΥΣΑ ΧΛΩΡ ΑΡΙΣΒΡΑΙ ΥΠΟ ΤΕΤΑΡΤΗ
 ΟΣΙΟΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΕΠΙΣΚΟΛΟΥΣΗΣ ΕΙΠΕΝ
 ΟΥΤΟ ΣΑΥΤΟΥ Η ΦΑΥΛΗ ΣΟΥ Η ΘΕΩΣΑ ΣΟΥ Η ΜΑΥΡΑ ΤΑΤΗ
 ΤΩΡΑ ΟΡΑΜΑΤΑ ΔΙΑΦΘΟΡΑΙ ΔΕ ΑΥΤΩΡ ΤΩΡ ΘΕΩΣΑΙ ΑΥΤΗ
 ΘΕΡΙΖΟ ΤΩΡΑ ΕΡΑΜΙΔΩΡΙ ΔΟΛΟΙΣ ΤΩΡ ΔΕ Η ΑΥΤΟ ΤΩΡ
 ΑΣΥΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΑΜΙΔΩΡΙ ΜΕΘΙ ΤΩΣ ΘΑΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΕΥΤΙ

2 1 Laud gr. 39, f. 114




ΤΚΑΝΟΝ ΕΣΤΕΝ ΚΑΡΘΑΓΕΝΗ ΣΥΝΕΛ
 ΘΟΝΤΑΓΙΩΝ ΠΡΩΝ ΡΑΣ
 Η ΑΓΙΑ ΣΥΡΑΔΟΣ ΕΒΡΑΙΑΙΣ ΕΛΙΟΥ ΜΕΡΟΤΗ ΘΕΩΣΑ ΔΙΔΙ
 ΑΦΟΡΑΡ ΔΟΥΣΑ ΧΛΩΡ ΑΡΙΣΒΡΑΙ ΥΠΟ ΤΕΤΑΡΤΗ
 ΟΣΙΟΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΕΠΙΣΚΟΛΟΥΣΗΣ ΕΙΠΕΝ
 ΟΥΤΟ ΣΑΥΤΟΥ Η ΦΑΥΛΗ ΣΟΥ Η ΘΕΩΣΑ ΣΟΥ Η ΜΑΥΡΑ ΤΑΤΗ
 ΤΩΡΑ ΟΡΑΜΑΤΑ ΔΙΑΦΘΟΡΑΙ ΔΕ ΑΥΤΩΡ ΤΩΡ ΘΕΩΣΑΙ ΑΥΤΗ
 ΘΕΡΙΖΟ ΤΩΡΑ ΕΡΑΜΙΔΩΡΙ ΔΟΛΟΙΣ ΤΩΡ ΔΕ Η ΑΥΤΟ ΤΩΡ
 ΑΣΥΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΑΜΙΔΩΡΙ ΜΕΘΙ ΤΩΣ ΘΑΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΕΥΤΙ

3 1 Laud gr. 39, f. 120



 ΠΟΥ ΕΝΑΓΙΟΙΣ ΠΡΕΣΒΥΤΗΡΑΝΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙ
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ· ΕΓΙΣΤΗΜΙΟΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΕΞΕΒΑΣΜΙΟΝ ΙΣΟΙΜΗΝ ΤΗΣ ΥΠΕΡ
 ΕΝΔΟΞΟΥ ΔΕΣΠΟΙΗΣΗΣ ΗΜΩΝ ΘΙΣΒΙΛΙΑΣ ΠΑΡ ΜΑΡΙΑΣ·
 ΧΡΟΝΩΝ· ΠΑΝΤΟΤΕ ΤΟΝ ΙΔΙΟΝ ΔΥΝΑΜΕΩΣ ΑΝΥΜΕΝ· ΟΣΟ
 ΖΩΜΕΝ· ΟΥΔΕ ΜΟΔ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ ΣΤΟΤΗΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ· ΟΥ
 ΕΡΓΑ ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΠΑΡΕΧΕΙΝ ΜΗΔΕ ΠΟΡΩΝ· ΙΔΕΝ ΤΗΝ ΕΛ
 ΠΟΝΟΓΟΝ ΔΕΙΜΑΖΕΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΝ ΤΩ ΠΡΟΣΑΤΗ ΔΕΖΙΩΣΙ·
 ΔΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟΤΕ ΤΟΙΣ ΑΣΥΝΕΤΟΙΣ ΜΟΝΕΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΑΤΩΝ
 ΠΑΡΕΔΟΞΑΝ ΕΙΣ ΤΗ ΜΕΓΕΝΩΘΕΝΤΕΣ· ΑΓΑΠΗ ΜΑΙ
 ΝΗΤΩΝ· ΣΟΙ ΤΑΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΦΑΡΜΑΚΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΣΤΕ

ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΙΣΟΙΜΗΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ

6 2 Barocci 174, f. 126

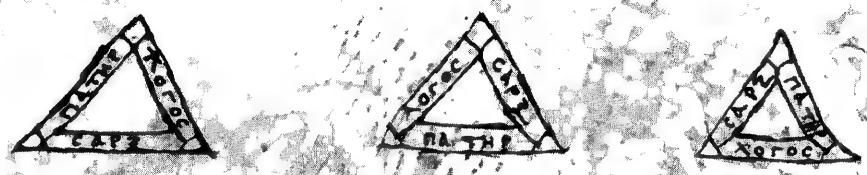

 ΣΟΙ ΣΟΙ ΠΑΡΕΧΕΙΝ ΤΑΤΩΝ
 ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΑΣΤΕ ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΠΑΡΕΧΕΙΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ

7 2 Barocci 174, f. 218


 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΑΣΤΕ ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΠΑΡΕΧΕΙΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ

8 3 Barocci 134, f. 7

ΤΟΥΤΟ ΟΙΟ ΤΟΙΟΥΤΟ ΜΑΙΝΕΙΤΕ
 ΟΥΤΩ ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΤΟΙΟΥΤΟ ΜΑΙΝΕΙΤΕ
 ΛΕΓΕΙΤΕ ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΤΟΙΟΥΤΟ ΜΑΙΝΕΙΤΕ
 ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΜΑΙΝΕΙΤΕ
 ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΜΑΙΝΕΙΤΕ ΜΑΙΝΕΙΤΕ



9 4 Barocci 181, f. 18

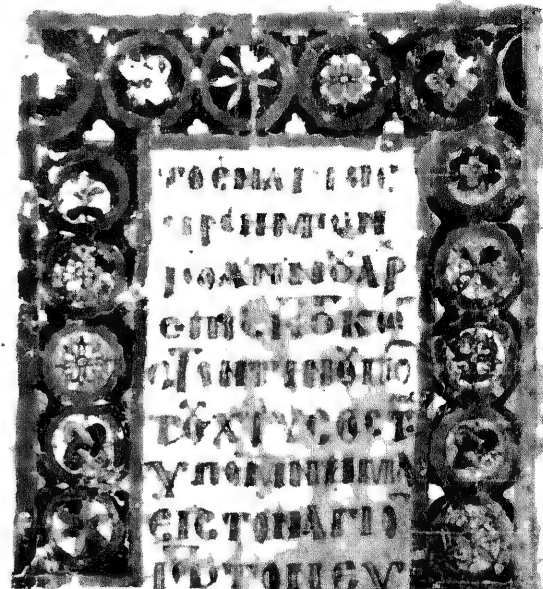
λο Β



μεν ουν ποιησαμ
βασιλεω των τληωδρι
των λογων αυτων βοιμο
τα τοις αιτασιν
λια το του ταχους βασι
σφισι. οντασι μεν
πραμασι. καλιτι

10 4 Barocci 181, f.4

Ο ΜΗΛΙΔΕΥ



ΑΓΓΕΛΙΟΝ ΤΗΣ
ΙΤΩΝ ΑΓΩΓΩΝ ΤΩΝ ΔΕ
ΠΕΡΘΑΤΑΙ ΟΤΑΝ ΤΗ
ΠΕΡΜΑΙΟΝ ΑΘΛΗΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕ
ΦΑΡΙΤΗΝ ΠΟΘΕΝ Η ΚΟΥ ΤΑ
ΜΑΒΩΣΙ, ΟΜΩ ΤΡΕΧΩΣΙΝ
ΑΠΑΝΤΕΣ ΤΗΣ ΙΝΔΙΑΝ

11 5 Auct. T.3.2, f.2

Ο ΜΗΛΙΔΕΥ

ΕΝΑΡΧΗ, ΗΝ Ο ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ
Ο ΛΟΓΟΣ. ΗΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΤΗΝ
ΤΟΙΣ ΑΡΤΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ
ΔΟΞΑΟΜΕΝΟΙΣ ΠΡΟΣ ΤΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ. ΟΥΤΕ ΠΟΜΑΙ
ΟΦΕΞΩΣ ΒΑΙ ΤΗ ΘΕΩΣΙΝ
ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΙ ΤΑ ΔΟΡ
ΤΙΑ. ΟΥΤΕ ΔΕ ΑΠΑΙΖ ΤΟΥ
ΤΟ ΠΟΙΟΥΣΑΝ: ΑΛΛΑ ΙΑΙ
ΥΡΑΧΕΑΙ. ΙΑΙ ΤΑ ΑΥΤΑ
ΠΟΜΑΙ ΣΕ ΜΥΧΟΥΣΙΝ

12 5 Auct. T.3.2, f.22

ΠΟΥ ΑΙΩΝΑΤΟΝ ΑΙΩΝ
ΕΙΣ ΤΑ ΔΙΔΗΛΘΕΝ, ΚΑΙ
ΕΙ ΔΙΟΙ ΑΥΤΗΝ ΟΥ ΠΑΡΕΛΑΒ
ΙΛΑΜΟΣ ΟΝ Ο ΘΕΟΣ ΑΓΑΠ
ΤΕ ΙΑΙ ΒΥΘΡΥΓΑΙΩΣ
ΠΑΝΤΑ ΠΟΙΕΙ ΙΑΙ Π
ΥΜΑΤΑ ΒΑΙ ΩΣΤΕ ΥΜΑ

13 5 Auct. T.3.2, f.46

† ΤΟΥ ΕΝΑΙΟΙΣ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΟΒΕΛΕΙΣ ΜΕΓΑΛΗ
ΛΟΓΟΝΑΣΙΟΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΚΕΕΝ.
ΘΑΥΡΑΣΙΟΝ ΕΠΑΙΝΟΝ. ΑΕΡΕΛΩ ΕΠΑΙΝΟΝ
ΜΑΙ. ΤΑΥΤΟΝ ΕΑΡ ΕΚΕΡΟΝΤΟ ΕΠΕΡΜΕΙΑ

14 6 Holkham gr. 34, f. 39v

ΤΟΥ ΕΝΑΙΟΙΣ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΙΣ
ΛΟΓΟΝΑΣΙΟΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΝ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΚΕΕΝ.
ΘΑΥΡΑΣΙΟΝ ΕΠΑΙΝΟΝ.
ΑΕΡΕΛΩ ΕΠΑΙΝΟΝ.
ΜΑΙ. ΤΑΥΤΟΝ ΕΑΡ
ΕΚΕΡΟΝΤΟ ΕΠΕΡΜΕΙΑ

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΕΑΙΟΝΑΣΙΟΝ ΤΟΝ ΑΙΟΝΟΝ

† ΕΙΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΝ ΕΠΙΣΚΟΠΟΝ ΝΥΧΕΙΣ ΑΔΕΛΦΟΝ
ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΠΙΣΤΑΤΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΧΙΡΤΗΝΙΑΝ



ΕΙΛΟΥ ΠΑΤΕΡ. ΟΥ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΩΝ
ΟΡΤΩΝ ΟΥΔΕΝ. ΟΥΔΕΙΣ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΚΑΙ
ΛΟΓΩΣ ΑΥΤΟΥ. ΦΙΛΟΣ ΠΑΤΕΡ. ΟΚΕΤΗ

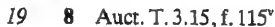
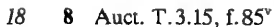
ΤΩΝ ΚΟΝΤΩΝ ΟΥΝ:

ΕΡΕΜΙΑΣ ΧΡΕΙΣΤΟΥ ΠΡΟΣ
ΜΑΤΕΡ ΟΥΔΕΝ ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ
ΟΙ ΕΠΕΡΜΕΙΑ. ΟΣ ΕΚΕ
ΜΟΥ ΤΟΥ ΕΠΕΡΜΕΙΑ.
ΦΙΛΟΥ ΠΑΤΕΡ. ΤΟΝ ΑΔΕΛΦΟΝ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΝ ΦΙΛΟΝ ΕΠΙΣΤΑΤΗΝ. ΑΠΡΟΣΩΠΟΣ

15 6 Holkham gr. 34, f. 32v

† ΤΟΥ ΕΝΑΙΟΙΣ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΟΒΕΛΕΙΣ ΜΕΓΑΛΗ
ΛΟΓΟΝΑΣΙΟΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΚΕΕΝ.
ΘΑΥΡΑΣΙΟΝ ΕΠΑΙΝΟΝ. ΑΕΡΕΛΩ ΕΠΑΙΝΟΝ.
ΜΑΙ. ΤΑΥΤΟΝ ΕΑΡ ΕΚΕΡΟΝΤΟ ΕΠΕΡΜΕΙΑ

16 7 Barocci 184, f. 1



οὐκ ἔστι
 + Εἰς τὰ ἀκόλουθα τῆς κτι
 ισεως. ἀντὶ τῆς βίβλου γε
 νησιωτικῆς οὐκ ὄντος τῆς
 ὁτι ἐστὶν τοῦ ἡμεῶν
 ποιητικῆς τοῦ οὐκ ὄντος
 ἐστὶν τῆς κτι. Κε. ε. ε.
 Γραφὴ σήμερον πληροῦ
 μου ἡμεῶν τῆς υποχρῆσις
 τῆς σωτηρίας αὐτῶν μετὰ
 διδασκαλίας. ἐστὶ ἀκόλου
 θιαστῶν τῶν αὐτῶν ἡμεῶν
 σωτηρίας ἐστὶν μετὰ τῶν
 κτιστικῶν αὐτῶν.

20 9 Arch. Selden B. 21, f. 20^v

καὶ φιλαρτία τοῦ κυρίου ἡμεῶν
 ἰσχύ. οὐκ ἔστι αὐτῶν τῶν
 τῶν αὐτῶν αὐτῶν τῶν
 αὐτῶν αὐτῶν αὐτῶν.



+ τῶν δὲ ἀλλῶν. ὅντινεν
 θηβον τοῖς ὁμοιοῖς ἀντὶ
 ἐπεβαλεῖν τοῖς ἐκ τῶν
 ἰσχυρῶν τῶν ἀλλῶν ἐν
 τῶν αὐτῶν. ἐστὶν ἀλλῶν
 τῶν πλεονεξῶν ἀντὶ τῶν
 μετὰ τῶν αὐτῶν ἐκ τῶν
 τῶν αὐτῶν. καὶ ὁκοδομη
 σε κεῖ ὁ θεὸς τῆς πλεονεξίας
 ἡμεῶν λαβὲν ἀπὸ τοῦ
 αὐτῶν. ἐστὶν τῶν αὐτῶν καὶ κεῖ.

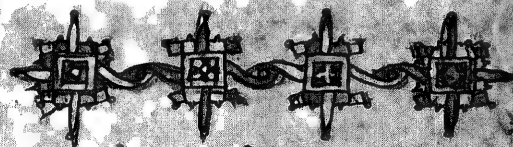
Πόλλοι ἡμεῶν ἡμεῶν ἡμεῶν. ὅτι
 μετὰ πολλῶν τῶν αὐτῶν
 αὐτῶν ἡμεῶν ἡμεῶν τῶν
 αὐτῶν παρὰ τῶν αὐτῶν. καὶ πρὸς
 τὸ μέγεθος τῶν αὐτῶν ἡμεῶν.

21 9 Arch. Selden B. 21, f. 34

οὐκ ἔστι
 + Εἰς τὰ ἀκόλουθα τῆς κτι
 ισεως. ἀντὶ τῆς βίβλου γε
 νησιωτικῆς οὐκ ὄντος τῆς
 ὁτι ἐστὶν τοῦ ἡμεῶν
 ποιητικῆς τοῦ οὐκ ὄντος
 ἐστὶν τῆς κτι. Κε. ε. ε.
 Γραφὴ σήμερον πληροῦ
 μου ἡμεῶν τῆς υποχρῆσις
 τῆς σωτηρίας αὐτῶν μετὰ
 διδασκαλίας. ἐστὶ ἀκόλου
 θιαστῶν τῶν αὐτῶν ἡμεῶν
 σωτηρίας ἐστὶν μετὰ τῶν
 κτιστικῶν αὐτῶν.

22 9 Arch. Selden B. 21, f. 8

οὐκ ἔστι αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 αὐτῶν τῶν αὐτῶν αὐτῶν.

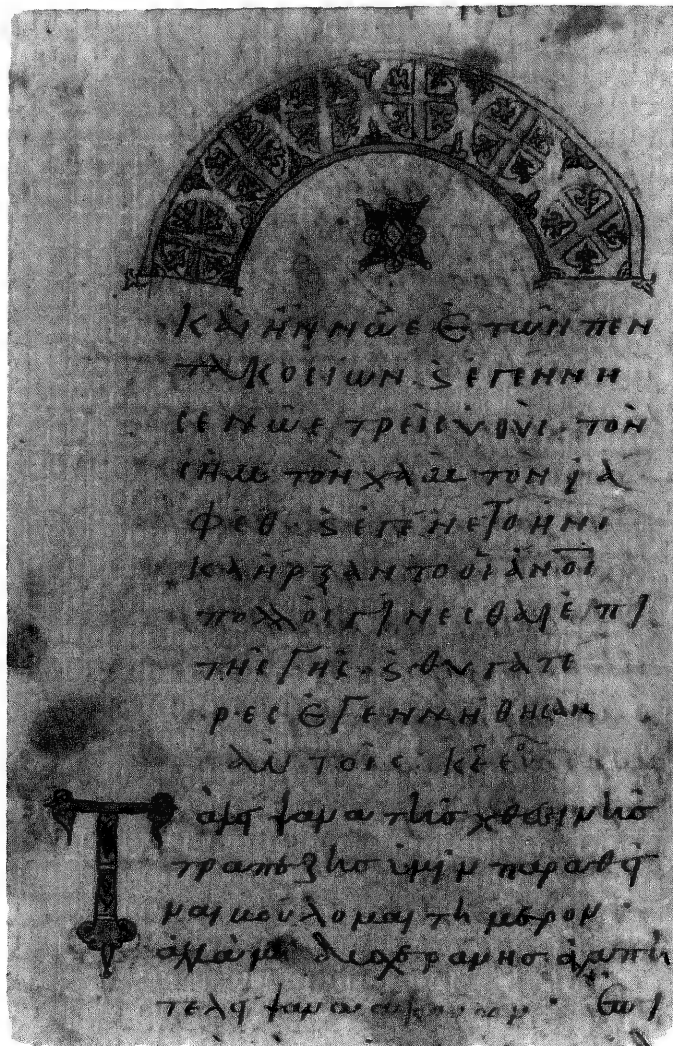


+ καὶ λαβὲν τῶν αὐτῶν
 ὅντινεν τῶν αὐτῶν. ἐστὶν
 τῶν αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 τῶν αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 τῶν αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 τῶν αὐτῶν τῶν αὐτῶν.

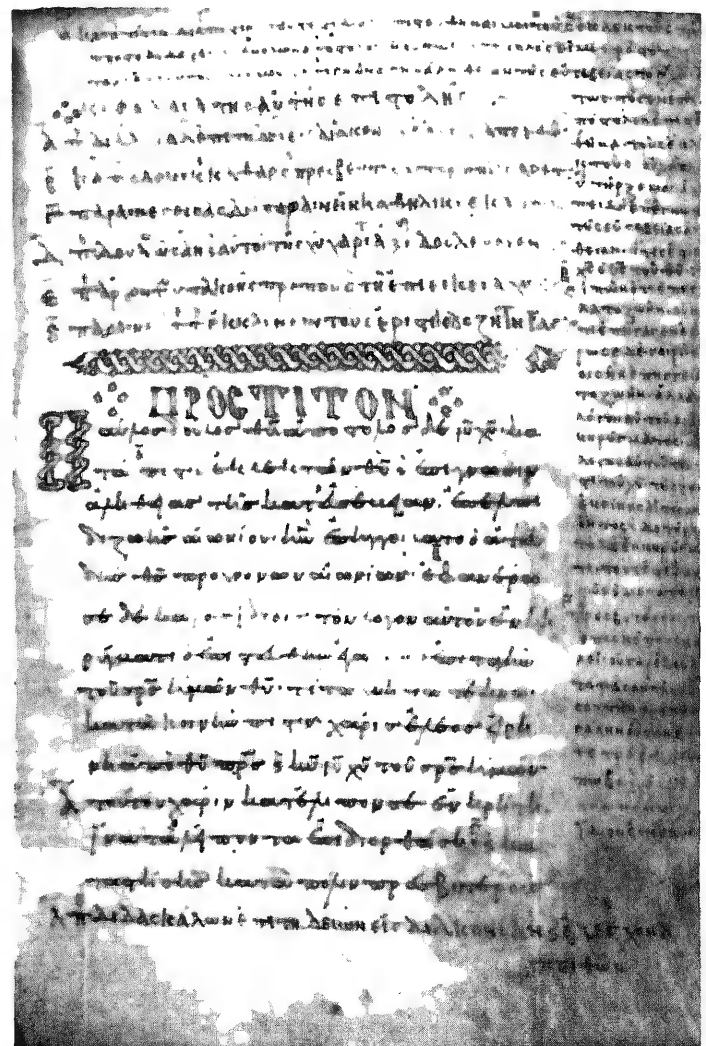


αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 μετὰ τῶν αὐτῶν
 αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 αὐτῶν τῶν αὐτῶν
 αὐτῶν τῶν αὐτῶν.

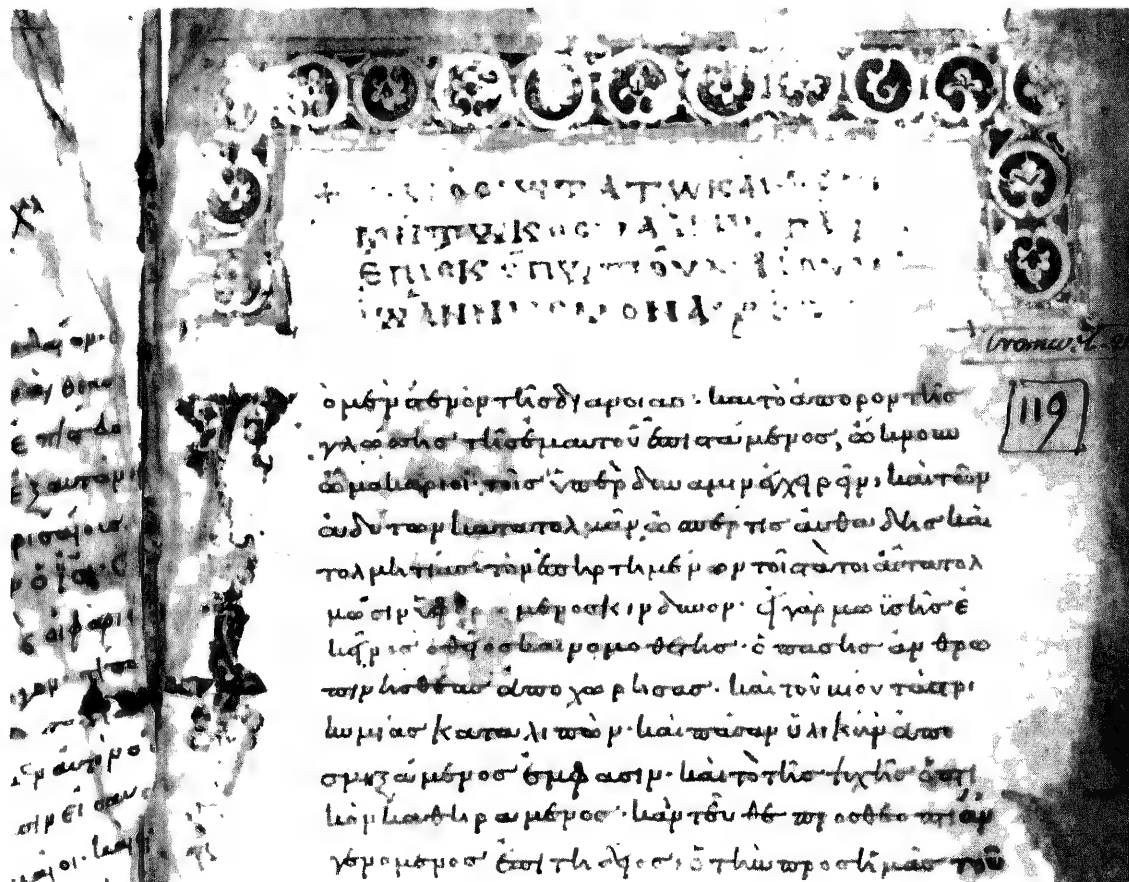
23 9 Arch. Selden B. 21, f. 28^v



24 9 Arch. Selden B.21, f.81v



25 10 Barocci 3, f.215



26 11 Cromwell 13, p.1

[illegible]

τὸ ὑπομνήμα
 ἰσοσταθροῦ
 ὁμοῦ
 τιμῆς
 ὅθεν καὶ

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

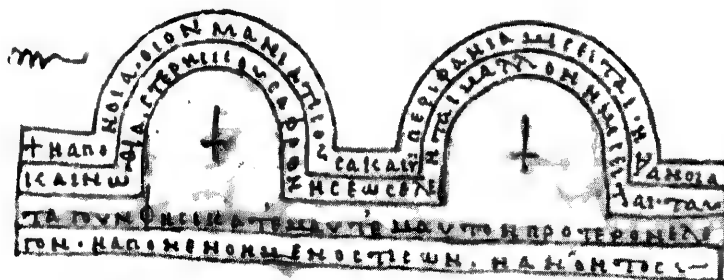
πέρ: 6
 λ' αφε
 φθηνότερ.
 10 α' αφε
 τω α' αφε

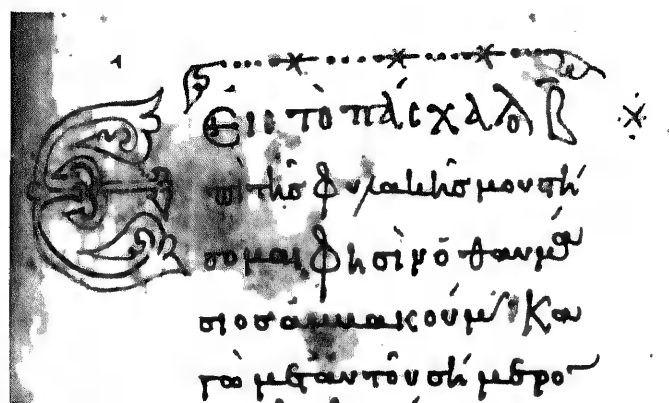
[illegible]

28 12 Auct. T. 1.2, f. 206^v

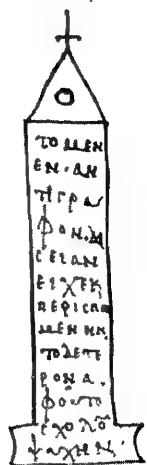
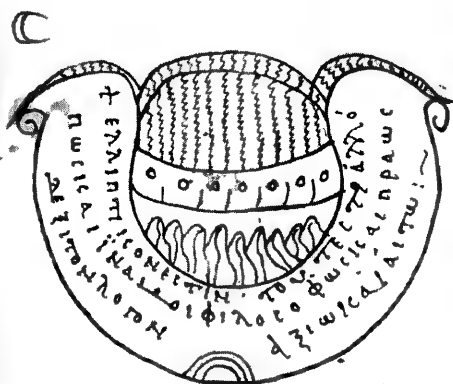
ΛΗΣ ΔΕ ΘΑΥΡΕΤ
ΕΛΣ ΜΕΡΟΥ

τὸ θεὸν ὁφείλουσιν
τὴν θεὸν ἐργασί



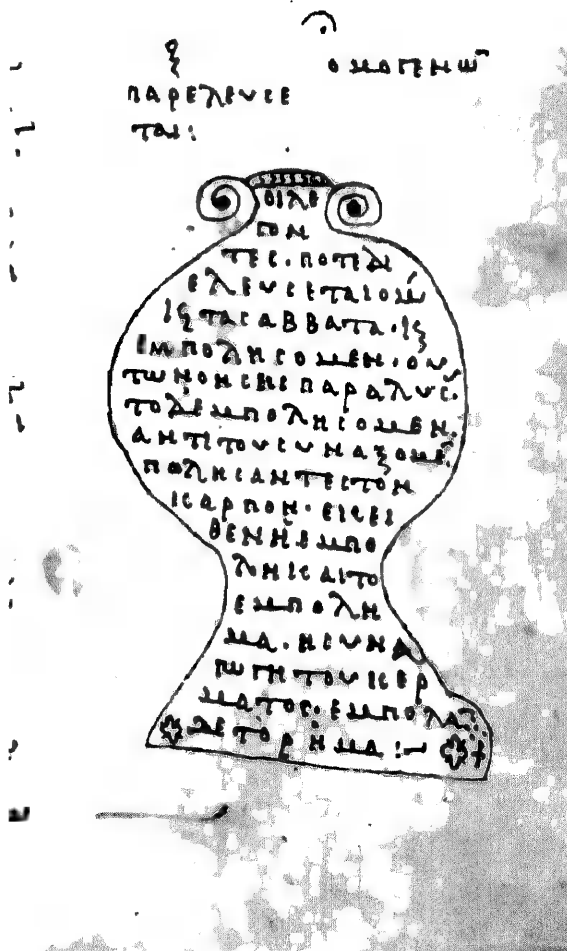


30 12 Auct. T. 1.2, f. 256



32 12 Auct. T. 1.2, f. 58^v

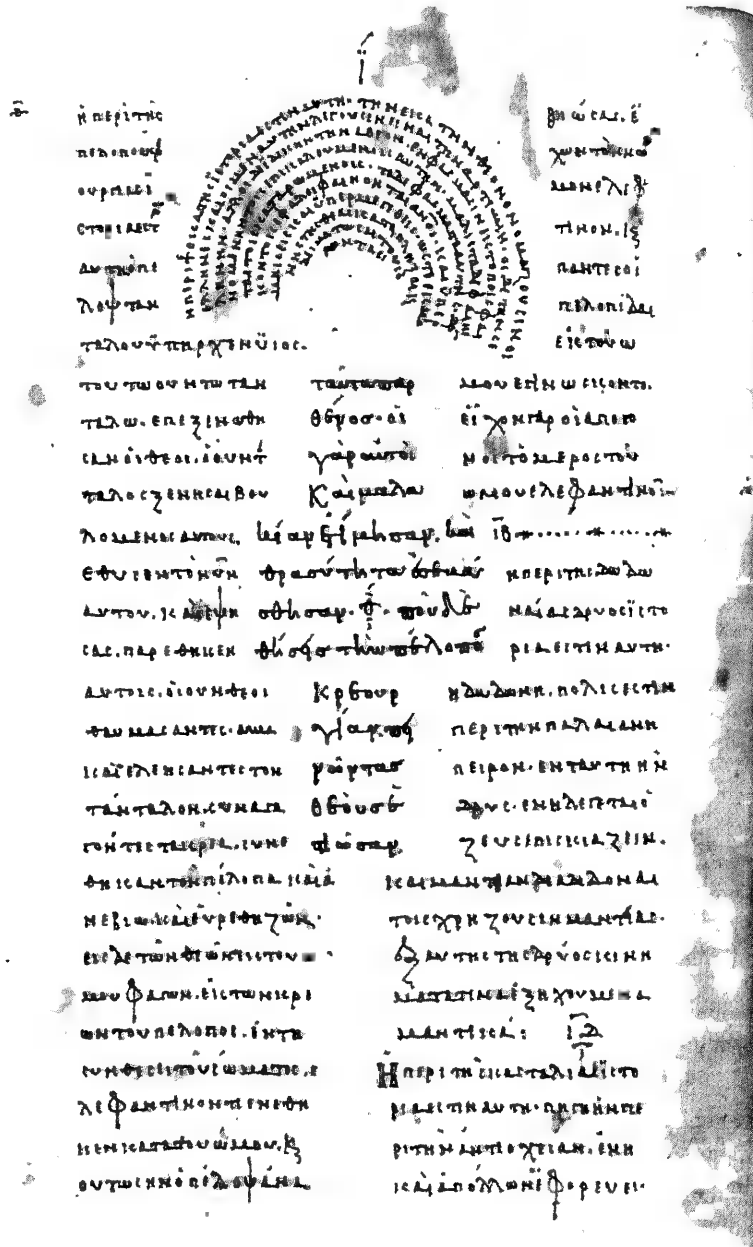
φύχοντες αργήσιν
 προς διδασκαλίαν τη
 ενλόγω. τὴν καὶ ἐντὶ
 γὰρ καὶ ἀποδείξεσθαι
 διὰ τὸ γ' ὅτι τὸν τὸν δι
 καὶ οὐκ ἐστὶν τὸν τὸν δι
 καὶ αὐτὸν τὸν τὸν δι
 ποιμαίνοντες τὸν τὸν δι
 ἀποπῶσαντες τὸν τὸν δι
 τὸν τὸν τὸν τὸν δι
 παρῶσαντες τὸν τὸν δι
 πρὸς τὸν τὸν τὸν δι
 φύγοντες τὸν τὸν δι
 χαίρουσαν τὸν τὸν δι
 λαύγουσαν τὸν τὸν δι
 συνάγουσαν τὸν τὸν δι
 φυλάσσοντες τὸν τὸν δι
 ἐντὶ τὸν τὸν τὸν δι
 ὅτι τὸν τὸν τὸν τὸν δι
 πρὸς τὸν τὸν τὸν δι
 οὐκ ἐστὶν τὸν τὸν δι
 μετὰ τὸν τὸν τὸν δι
 μέτρησαν τὸν τὸν δι
 ἐπὶ τὰν μετὰ τὸν τὸν δι



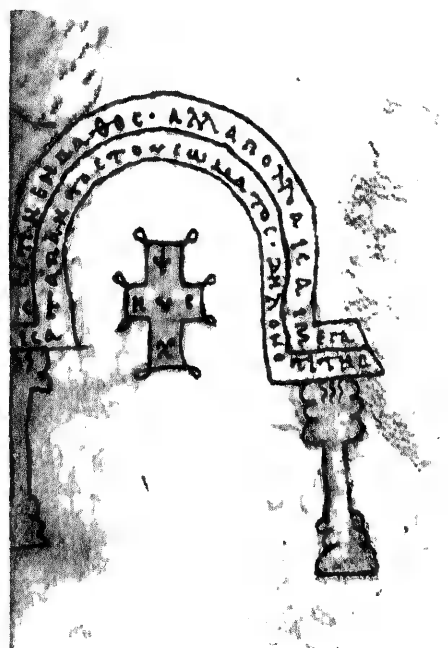
37 12 Auct. T. 1.2, f. 53



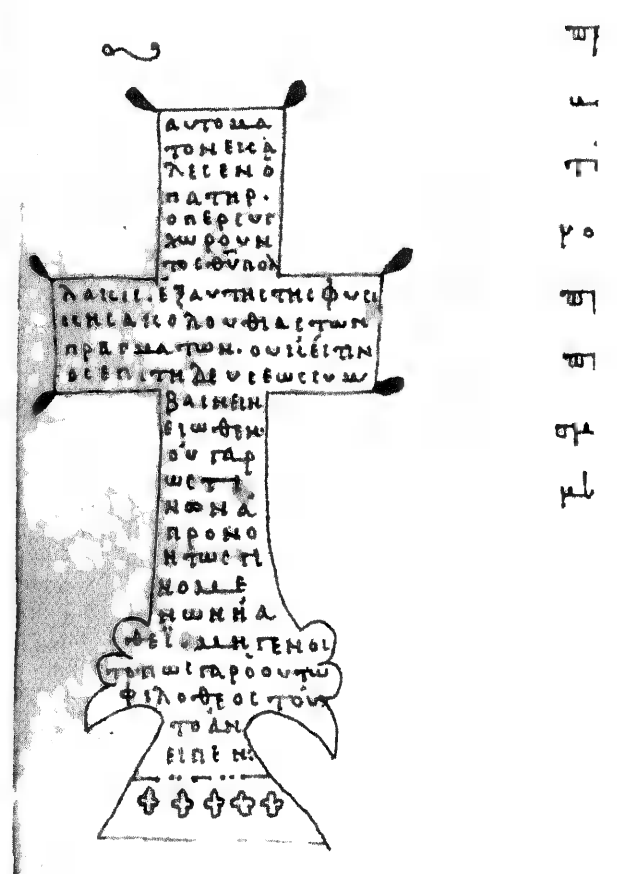
33 12 Auct. T. 1.2, f. 128^v



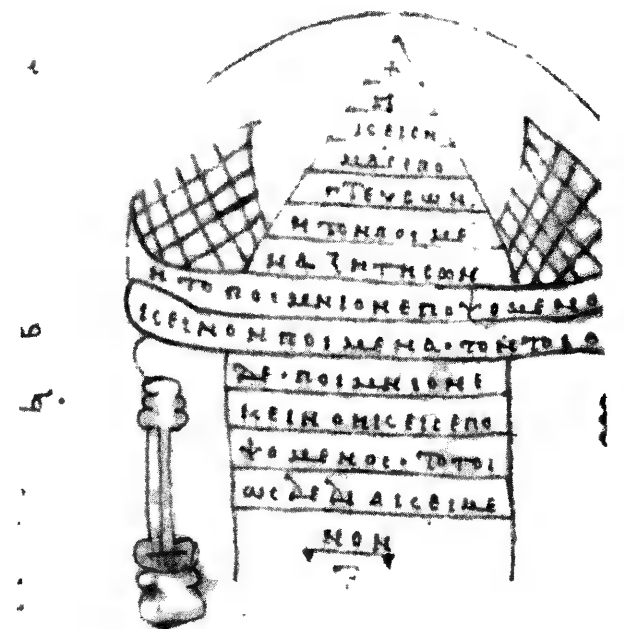
34 12 Auct. T. 1.2, f. 196v



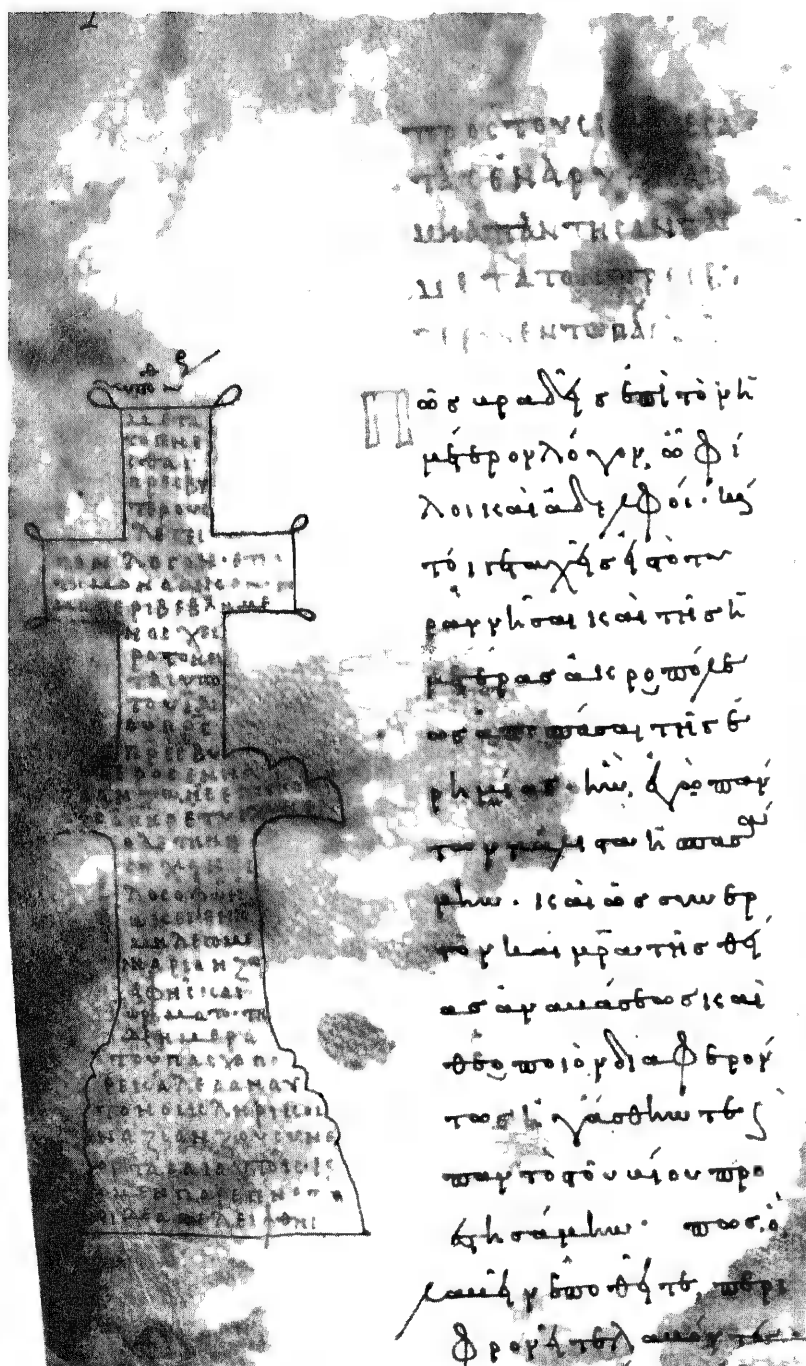
36 12 Auct. T. 1.2, f. 51r



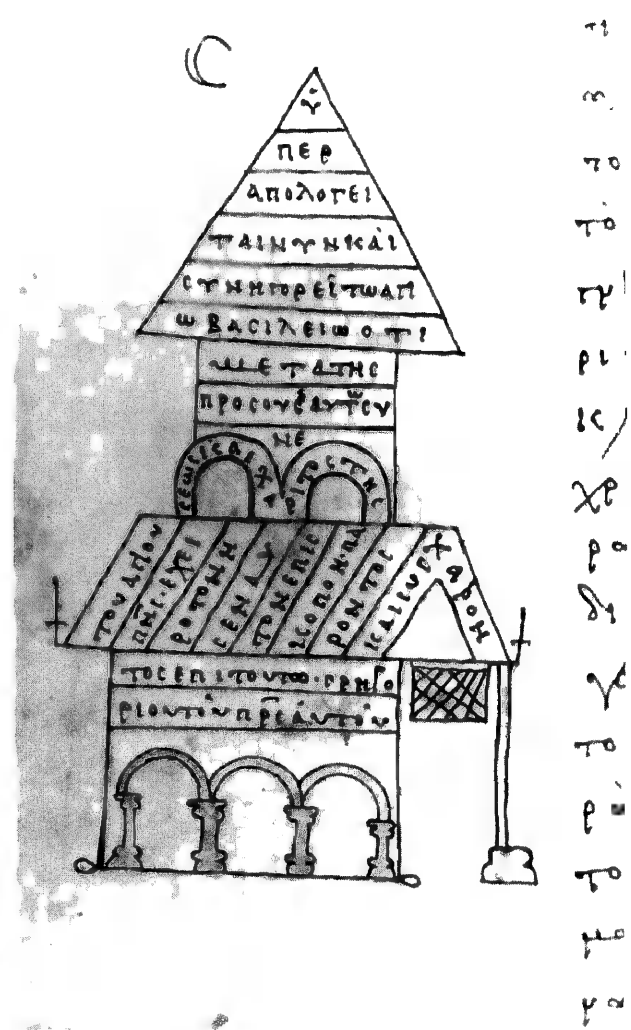
35 12 Auct. T. 1.2, f. 28v



37 12 Auct. T. 1.2, f. 134



38 12 Auct. T. 1.2, f. 1^v



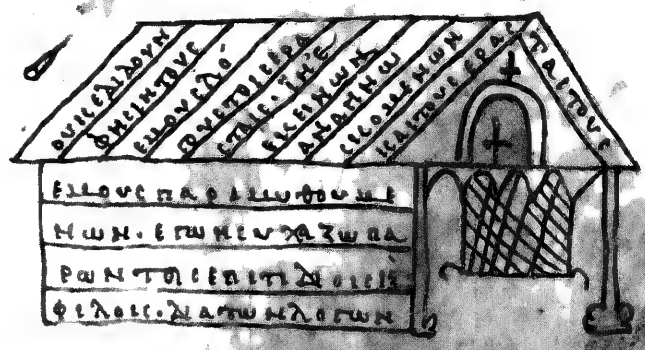
39 12 Auct. T.1.2, f.56^v



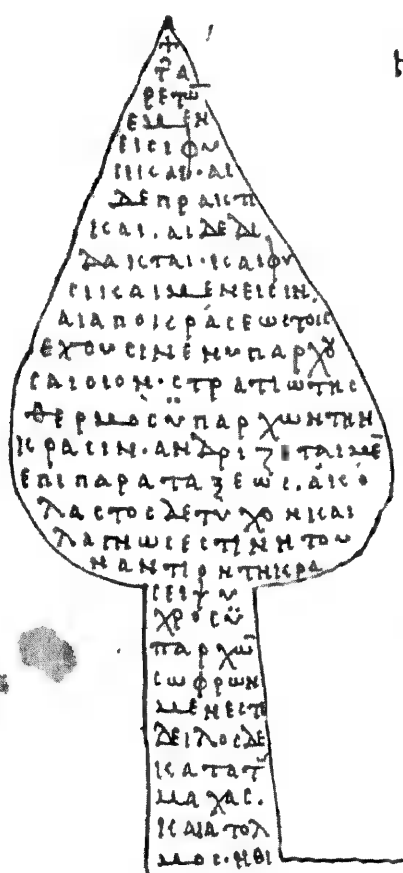
40 12 Auct. T. 1.2, f. 65^v

οἱ πόλεμοι καὶ τὰ
βιβατῆριαι· ὅμοι
δὲ ἀριστῶ· φύντο

ὄσσ· πρὸ θά
μῶν· λιβηὶν ἂ
μάτερος· καὶ δ



41 12 Auct. T. 1.2, f.55



ὅσσ· ὅτι ἄνθρωπος
μεγ' ὄντος τοῦ ἄνθρωπου
τοῦ σου· ἔρδεις αἰλῶν
ὅς, ἐξ ἄνθρωπου πῶ
αὐτό· πᾶν τὸ ἐξ ἄ
λεῖ γὰρ ἀνθρώπου
χρεῖσθαι μέγ· ὅντι
στὶν ποῖον ἐρίμω
δὲ καὶ οὐκ ἔστιν
στὶν ὅσσ· ὅσσ·
ἀπὸ τῆς ὁμοειότητος
οἱ λεῖ γὰρ σου καὶ
τὴν φιλανθρωπίαν

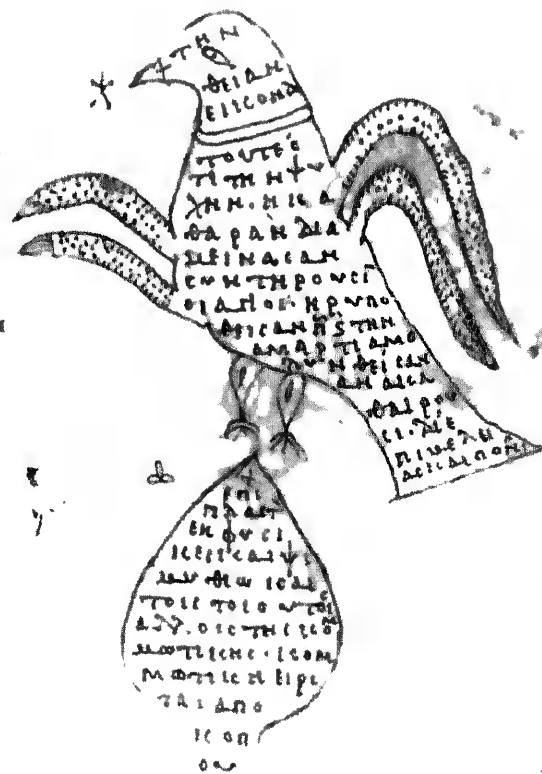
τὸ ἀνθρώπου σου
τὸ ὅμοιόν σου ἀπὸ
τοῦ ὅμοιόν σου· καὶ ἔστιν
ἐκ τῆς ὁμοειότητος σου, τίς
ἀνθρώπου σου· ὅσσ·
λεῖ γὰρ τοῦ ἄνθρωπου
ἀνθρώπου καὶ ἀνθρώπου
τοῦ σου καὶ ἀνθρώπου
λεῖ γὰρ σου, τίς σου
λεῖ γὰρ σου· ὅσσ·
φιλανθρωπίαν σου πᾶν
καὶ πᾶν σου·
ζῶσαι καὶ ἀνθρώπου
σου· πᾶν σου καὶ σου

42 12 Auct. T. 1.2, f.48

και ἀπορίαν
 ἰδὺς ἐσθλὰ ἵκοντο
 πάντες οὐ πρὸς
 οὐδὲ ἀπογοῖαν
 σιμῶντος
 ἐφ' ὃ μέγας
 εὖρος ὡς παρ
 ῥήτιν ἡλίου
 πρὸς ζήμιοι
 ἐθαλαίωτο
 γὰρ ὁδὸν
 ἐχθρόμεγας
 καὶ δυνάμεγας
 ῥήτιν ἀρουρῶν
 ἀνέλκιστον αἶ
 γται. ἰσάτρει
 ἀχρὸς ἡμῶν
 ὁριμαρ
 ἡμέροισι ὁδὸν
 αἶρος. τὸν σο



43 12 Auct. T.1.2, f.41



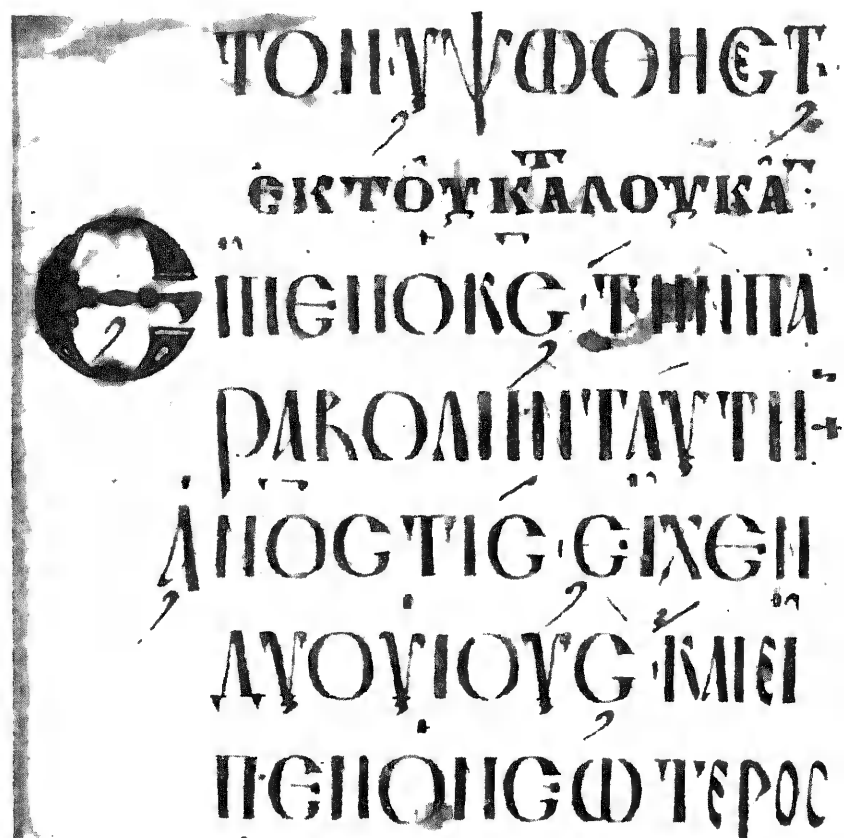
44 12 Auct. T.1.2, f.138

φανώριαι
 ἀμείνων
 παραστάς
 σὺν τοῖς

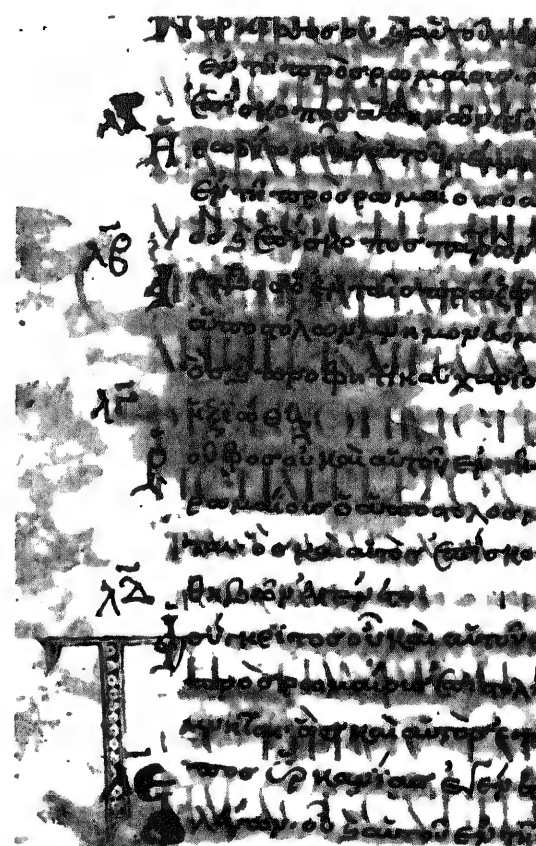
ἰουσοῖναι μὲν
 ριον. ῥογὰ μὲν
 ὡς δὲ οὐ φουσι
 ἀπὸ χρογῶναι παρ



45 12 Auct. T.1.2, f.139



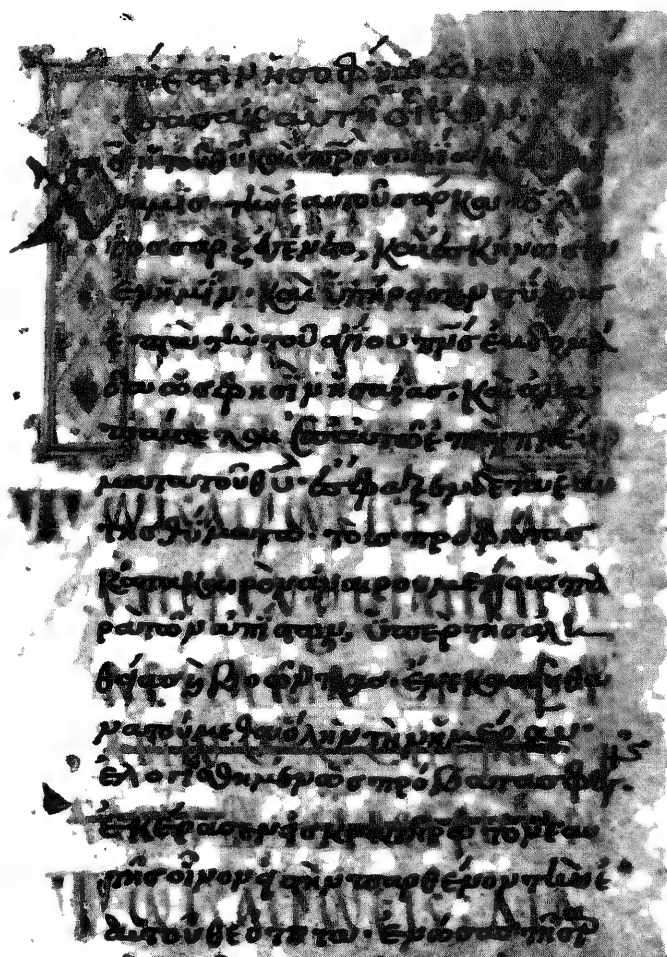
46 20 Laud gr. 68, f. V



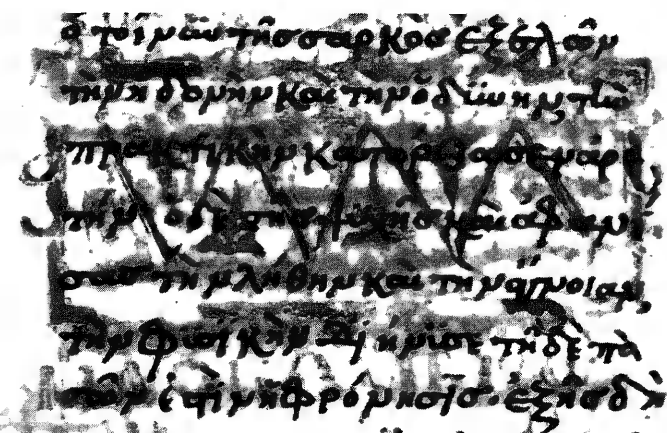
47 13 Barocci 206, f. 124^v



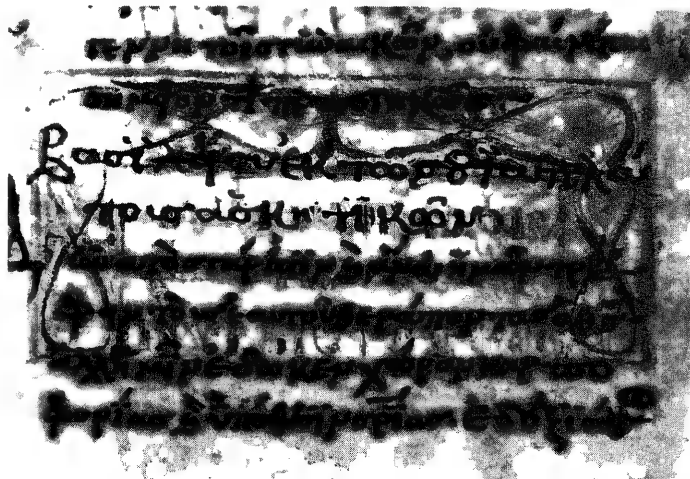
48 13 Barocci 206, f. 109^v



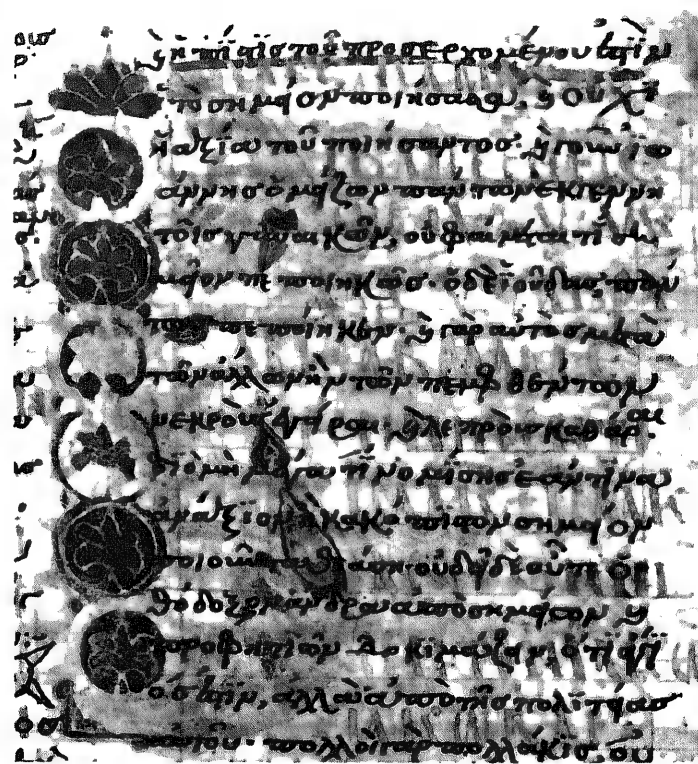
49 13 Barocci 206, f. 66^v



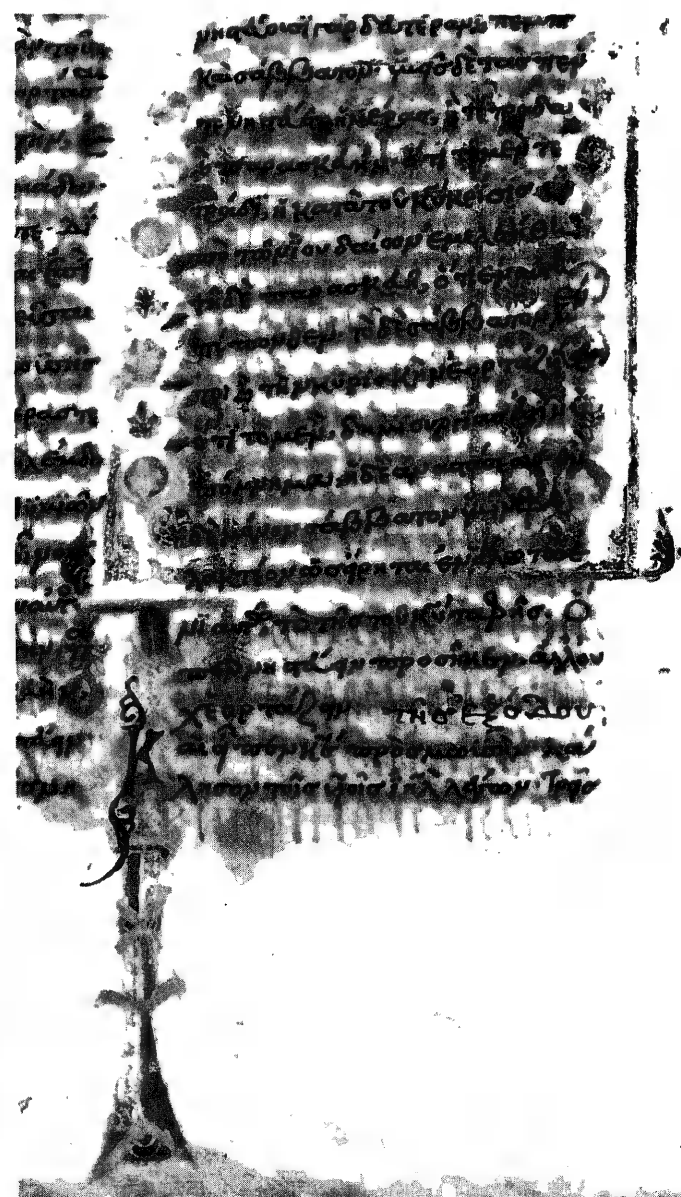
51 13 Barocci 206, f. 13^v



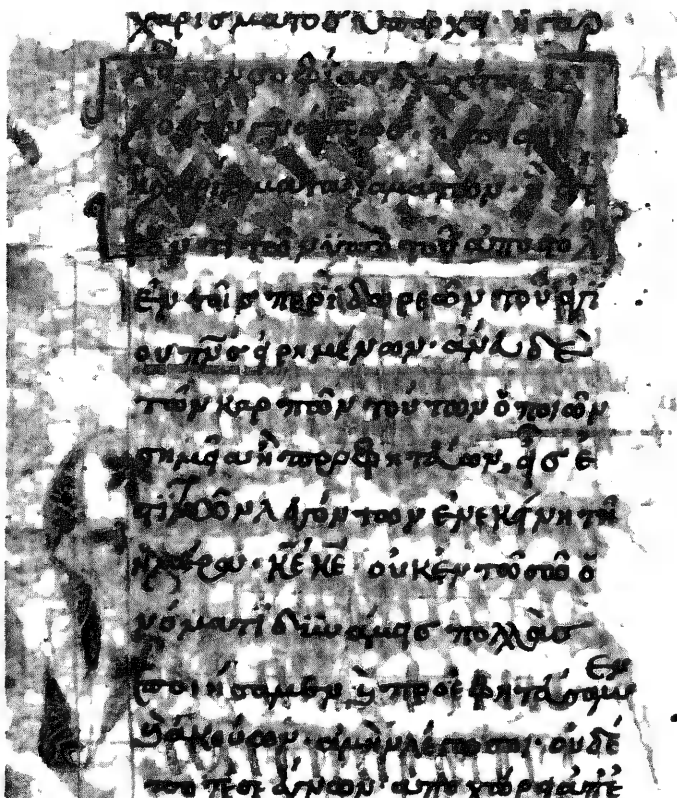
52 13 Barocci 206, f. 28^v



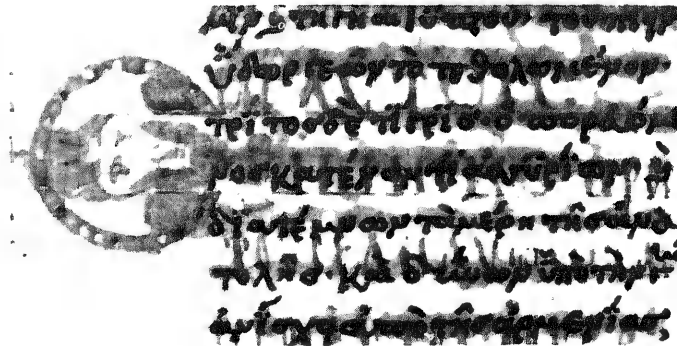
50 13 Barocci 206, f. 43^v



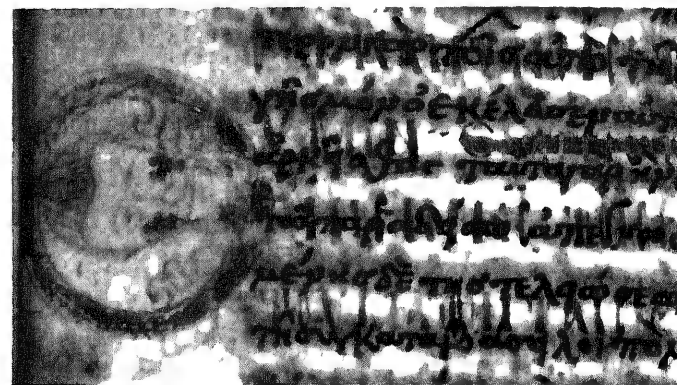
53 13 Barocci 206, f. 93



54 13 Barocci 206, f. 44



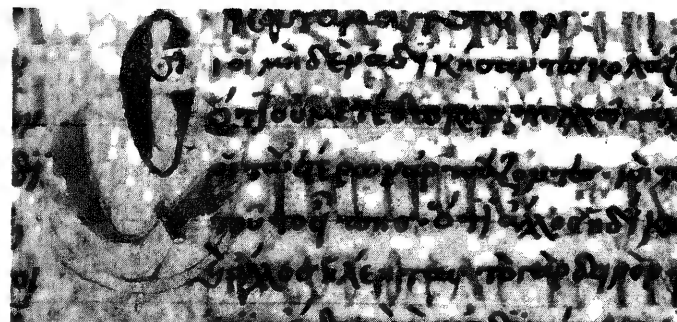
55 13 Barocci 206, f. 51



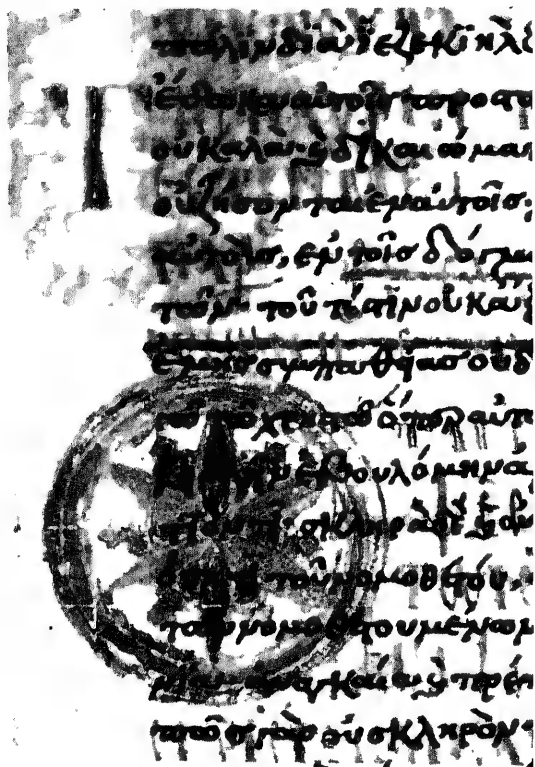
56 13 Barocci 206, f. 53



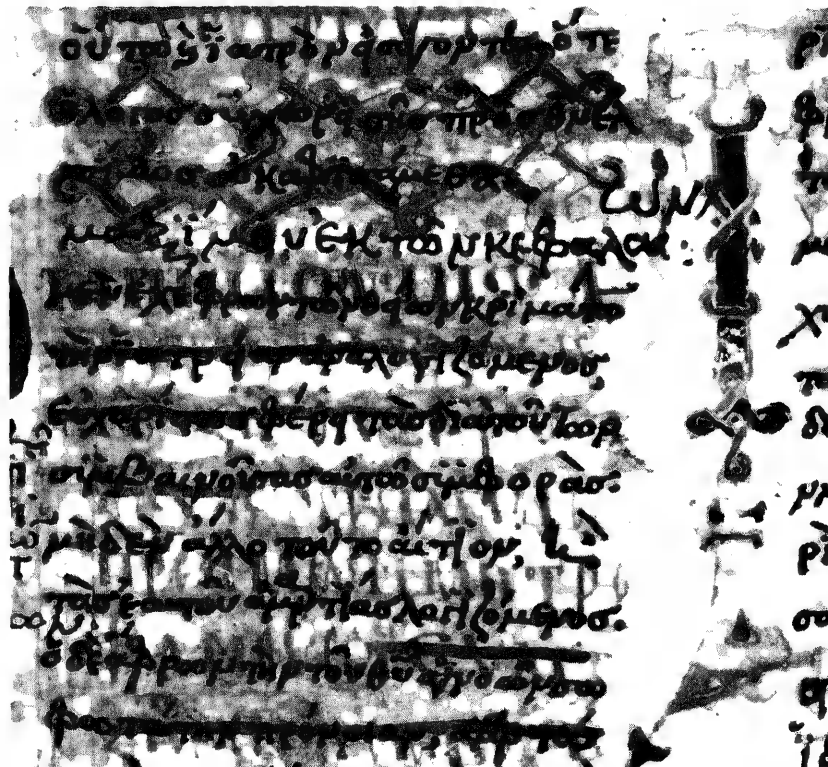
57 13 Barocci 206, f. 56



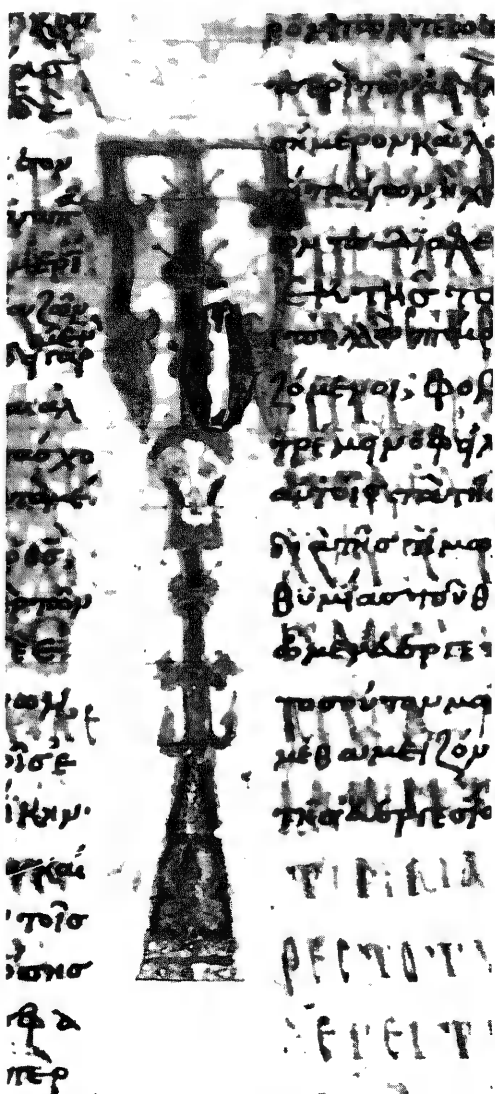
58 13 Barocci 206, f. 27



59 13 Barocci 206, f. 69



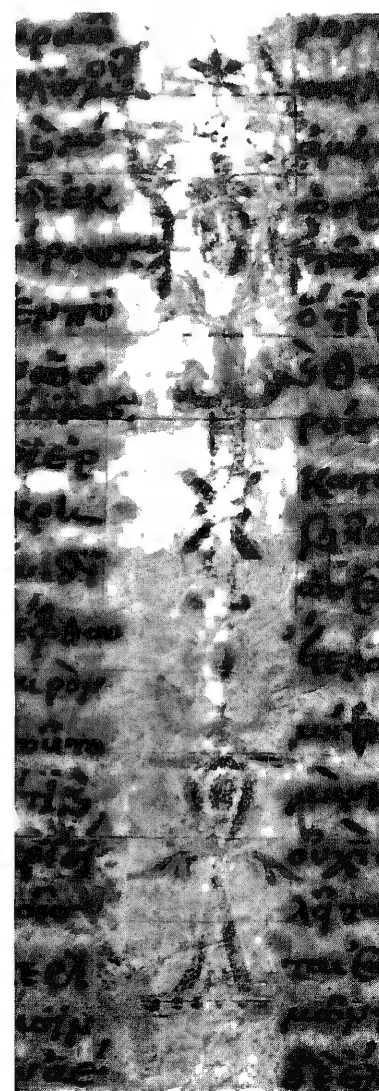
60 13 Barocci 206, f. 42



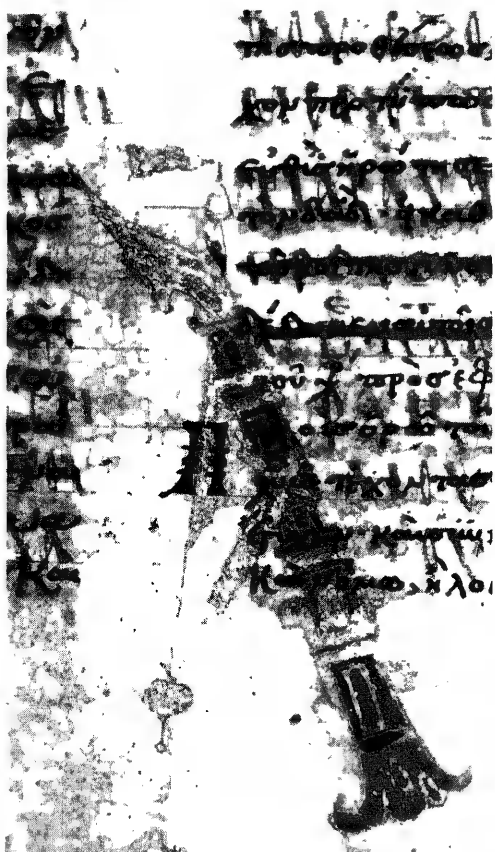
61 13 Barocci 206, f. 21



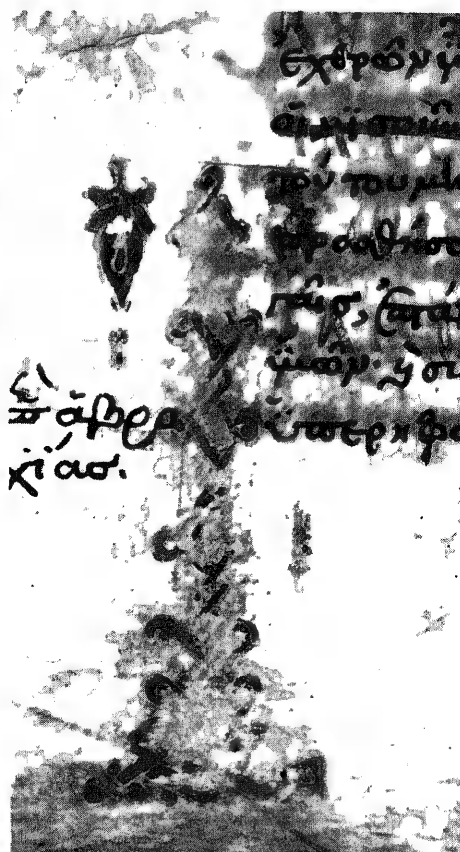
62 13 Barocci 206, f. 22^v



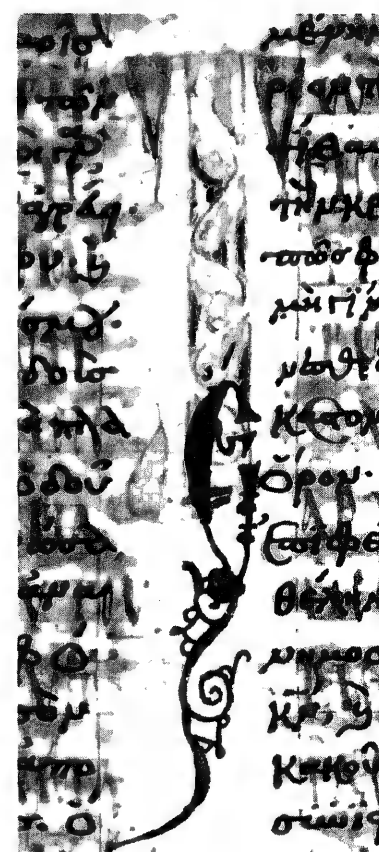
63 13 Barocci 206, f. 38^v



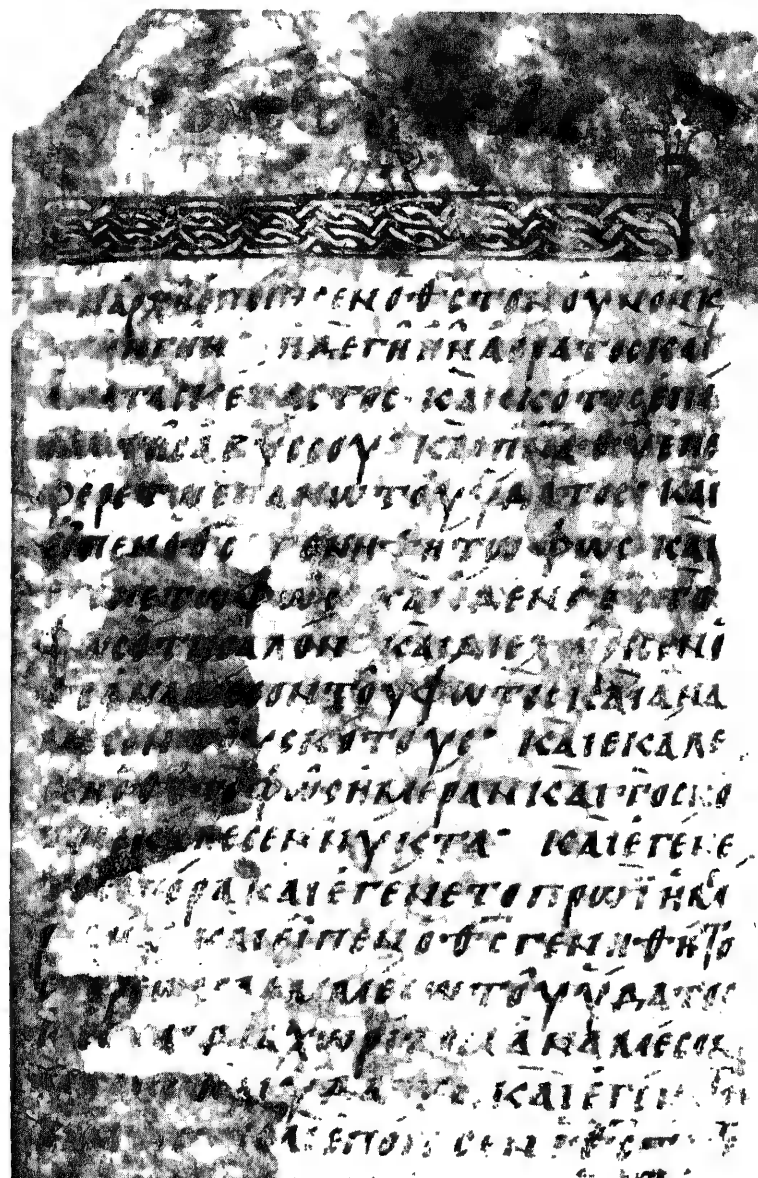
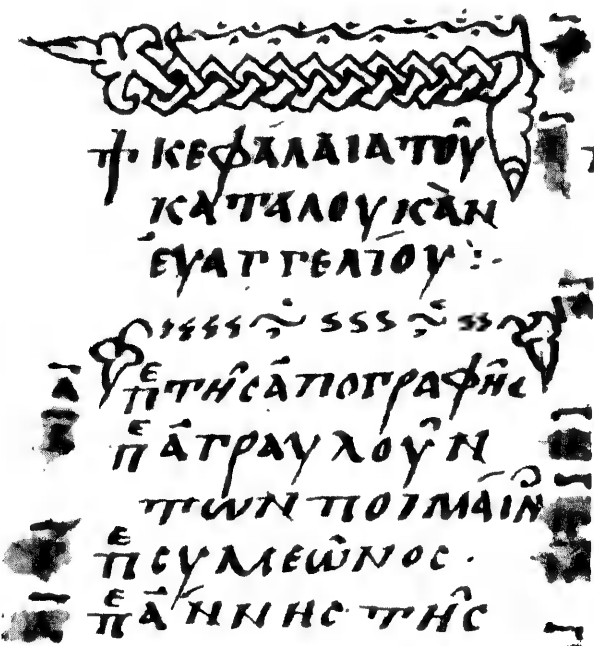
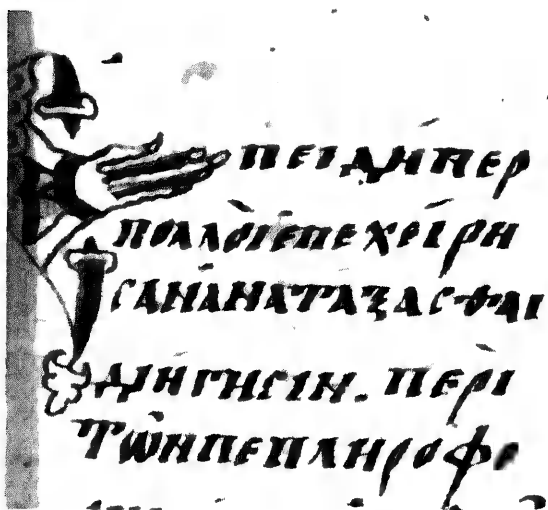
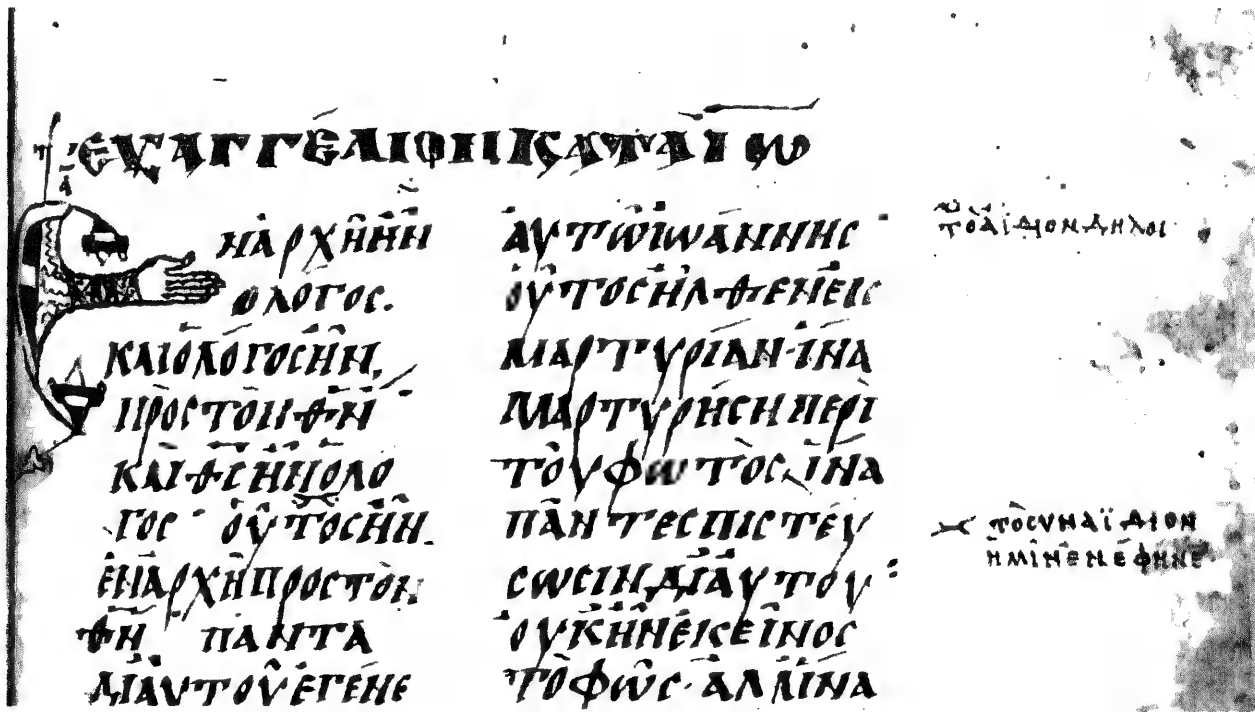
64 13 Barocci 206, f. 8

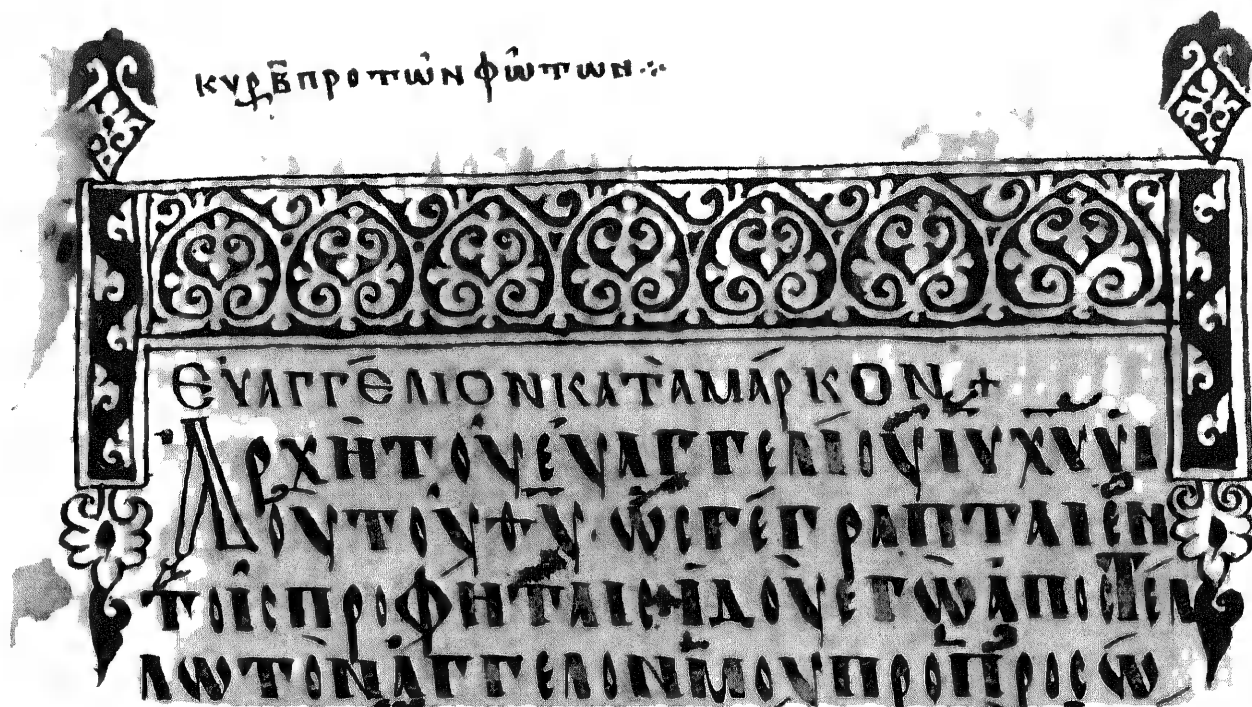


65 13 Barocci 206, f. 35^v

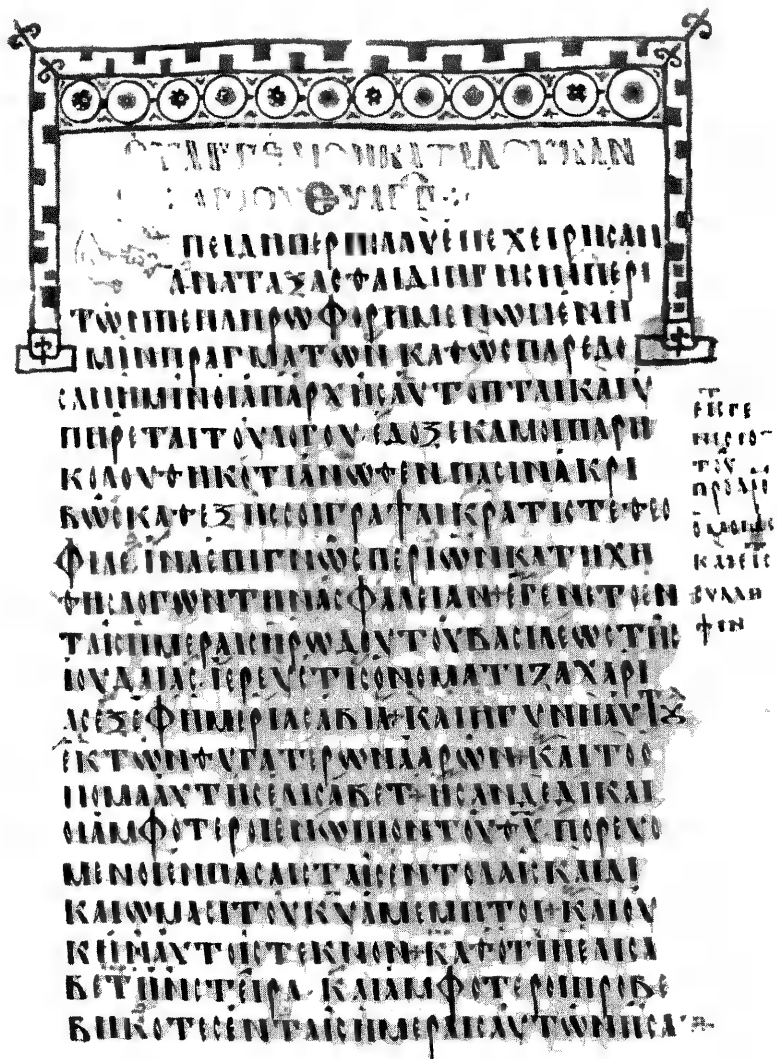
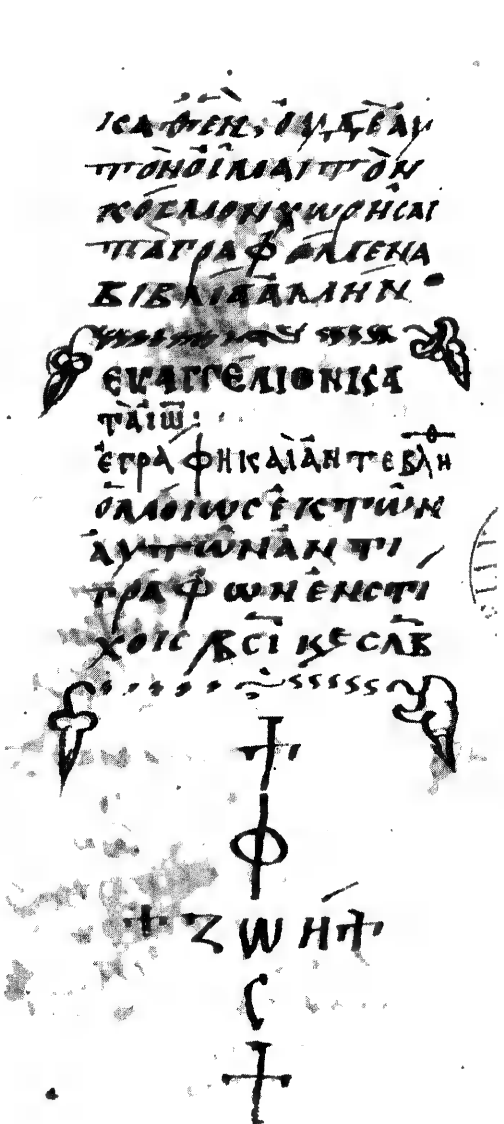


66 13 Barocci 206, f. 80





71 16 Auct. T. inf.2.2, f.17

72 14 Auct. T. inf. 1.1, f. 157^v

73 16 Auct. T. inf.2.2, f.61

ΑΠΟΦΑΣΙΣ
 ΟΥ ΤΗΝΙΚΑ
 ΜΗΕΙΤΕΡ
 ΦΑΡΜΑΚΟΥ
 ΕΝΑ ΤΟΥΣ
 ΕΠΙΘΕΩΝ
 ΤΑΙΣΤΑΙ
 ΕΙΔΕ ΤΟΥΣ
 ΑΘΛΕΩΝ
 ΤΑΙΣΤΩ
 ΘΩΚΟΥ
 ΕΚΡΗΤΩΝ
 ΗΠΑΛΕΙ
 ΚΑΙΘΝΟΝ
 ΤΕΚΑΙΝ
 ΤΥΣΕΙ
 ΚΑΙΤΩΝ
 ΩΙΤΗΝΕ
 ΜΙΛΗΛ
 ΑΡΕΤΩΝΕ
 ΕΙΔΕΤΕ
 ΑΙΣΤΗΤΕ
 ΚΑΙΤΩΝ
 ΤΙΝΩΝ
 ΤΩΝΟΙΚΕΙ
 ΩΝΚΑΙΤΩ
 ΚΑΙΤΩ
 ΑΠΟ
 ΛΑΝ
 ΕΙΝ
 ~
 ~
 /

[illegible][illegible]

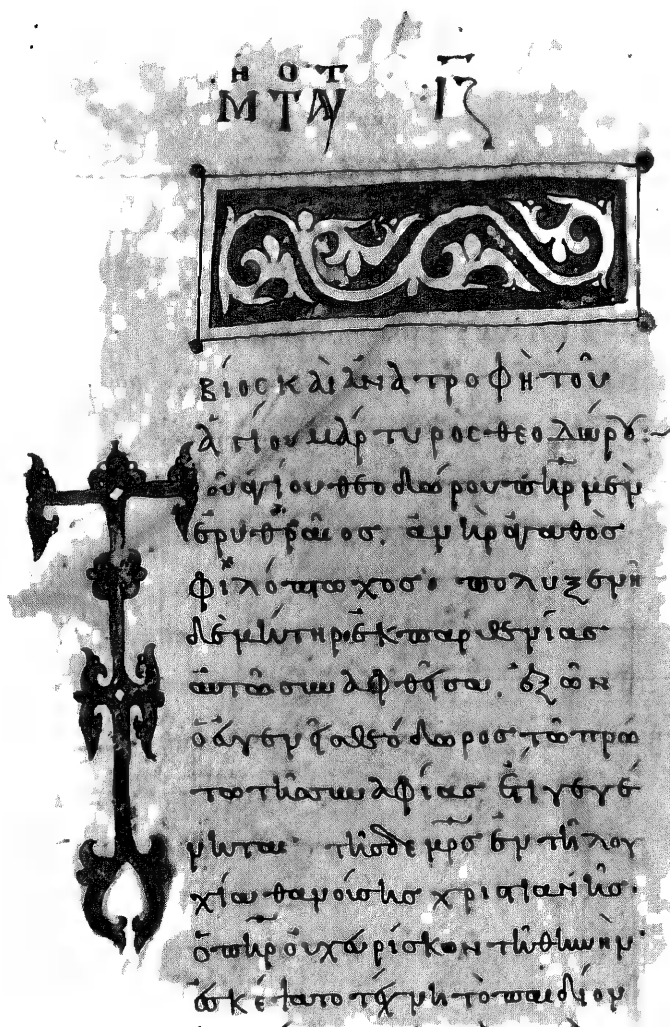
κεφάλαιον σαῖον
τοῦ προφήτου.
Διαμαρτυρία τῶν ποι-
κείων ἐπὶ τῇ ἰδῶ-
σιν παρανομία· ὅ-
θεν γίνεσθαι ἐκεί-
νη τῆς· ὅς· προφητε-
ίας τῶν νεορτῶν ὅ-
θεν τῶν τῶν παρὰ
τοῖς ἀποβολῆς ἀνθρώ-
πων ἡράς πράξεις καὶ
μαφόνδε μετῆρχον·
Προτροπή πρὸς τὸ βά-
πτισμα καὶ κατηγορί-
α τῇ ἀρχαίᾳ εἰλημ-

76 17 Auct. T. inf.2.12, f. 1

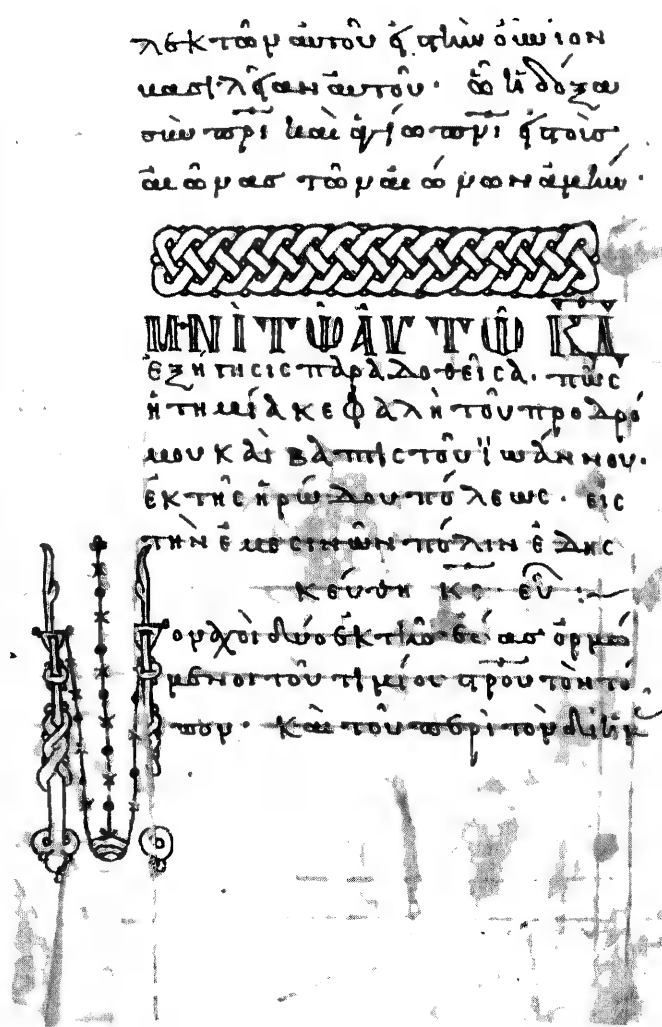
· πῶς· ἔποιον ὅξῃς καὶ αὐ
παρτασ αἰὲρ αὐτοῦ αἰ
ὁμοῦ καὶ ἡμεῖς ! ~



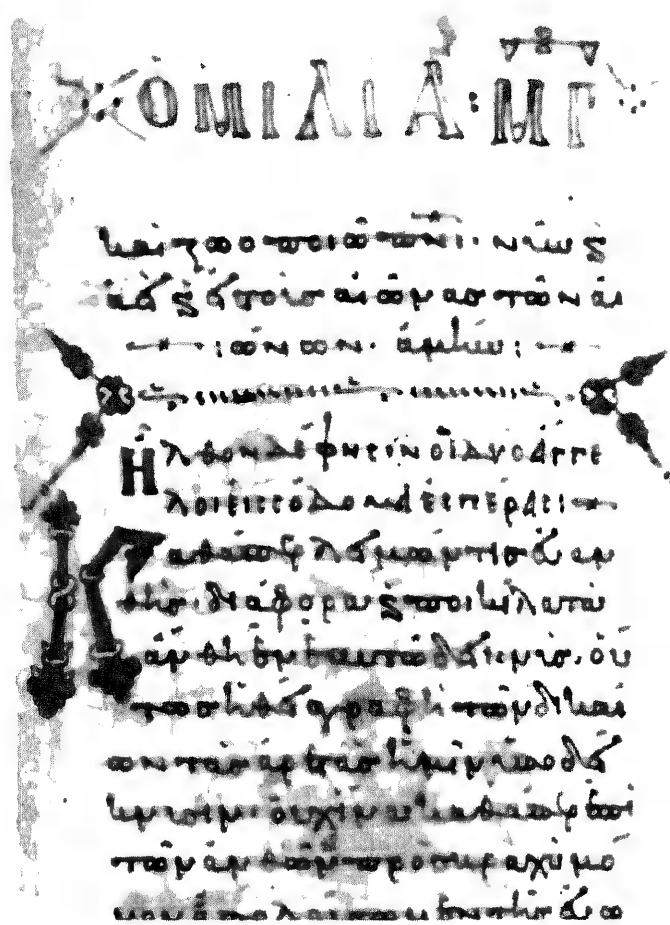
ΜΗΤΩΑΥΤΕ ΚΑ:
 μαρτυρίον τοῦ ἁγίου
 λευρικού καὶ τῶν ἐ
 βδομήκων τὰ αὐθι



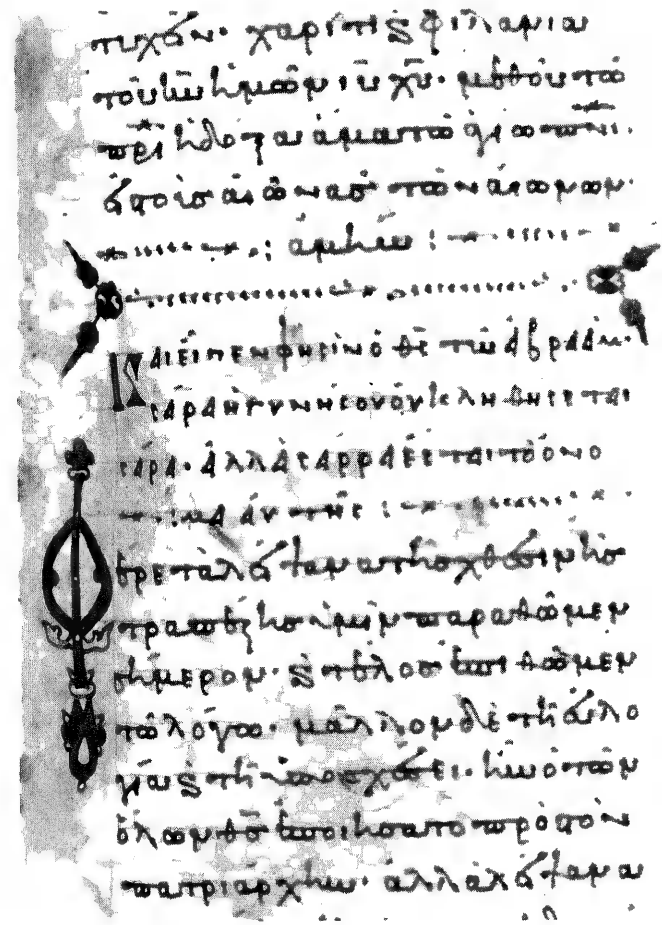
78 18 Barocci 238, f.6v



79 18 Barocci 238, f.18



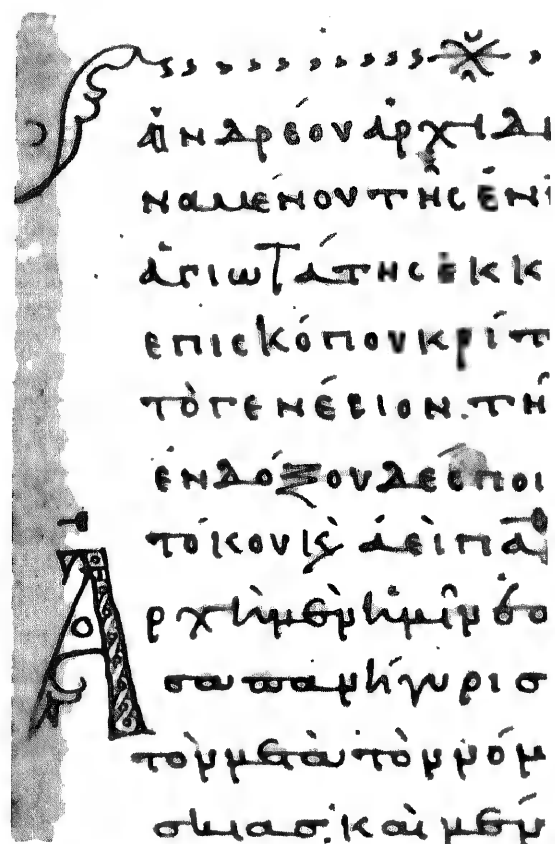
80 19 Barocci 242, f.86



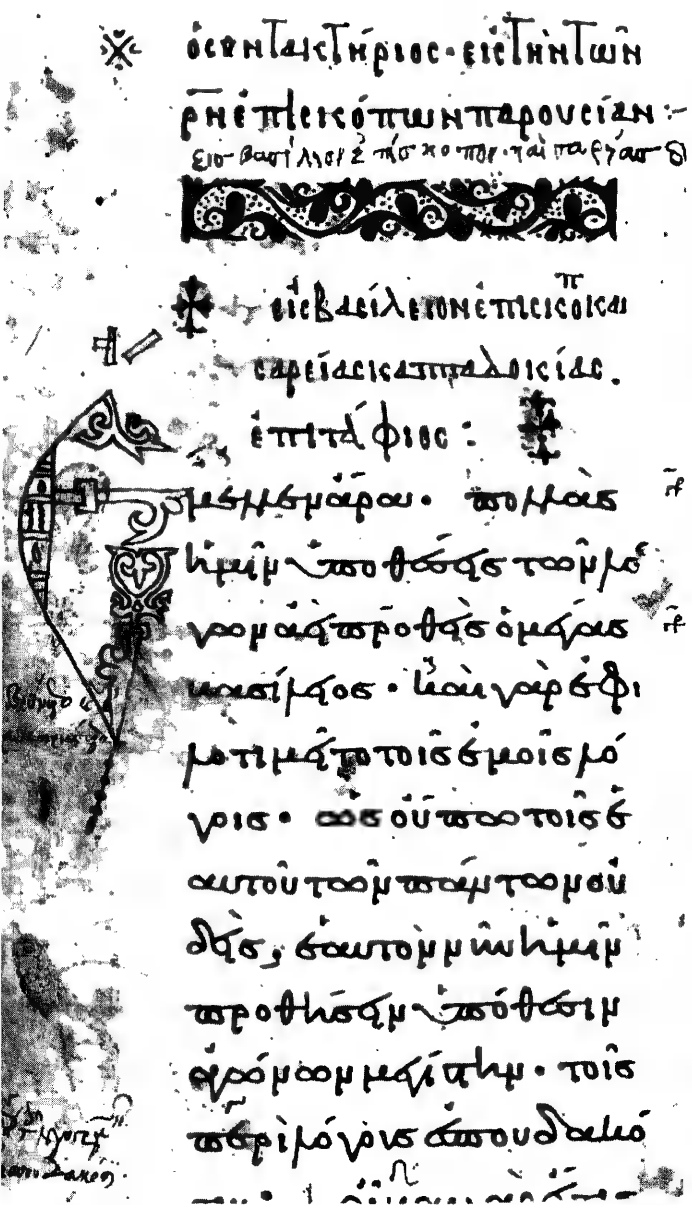
81 19 Barocci 242, f.65



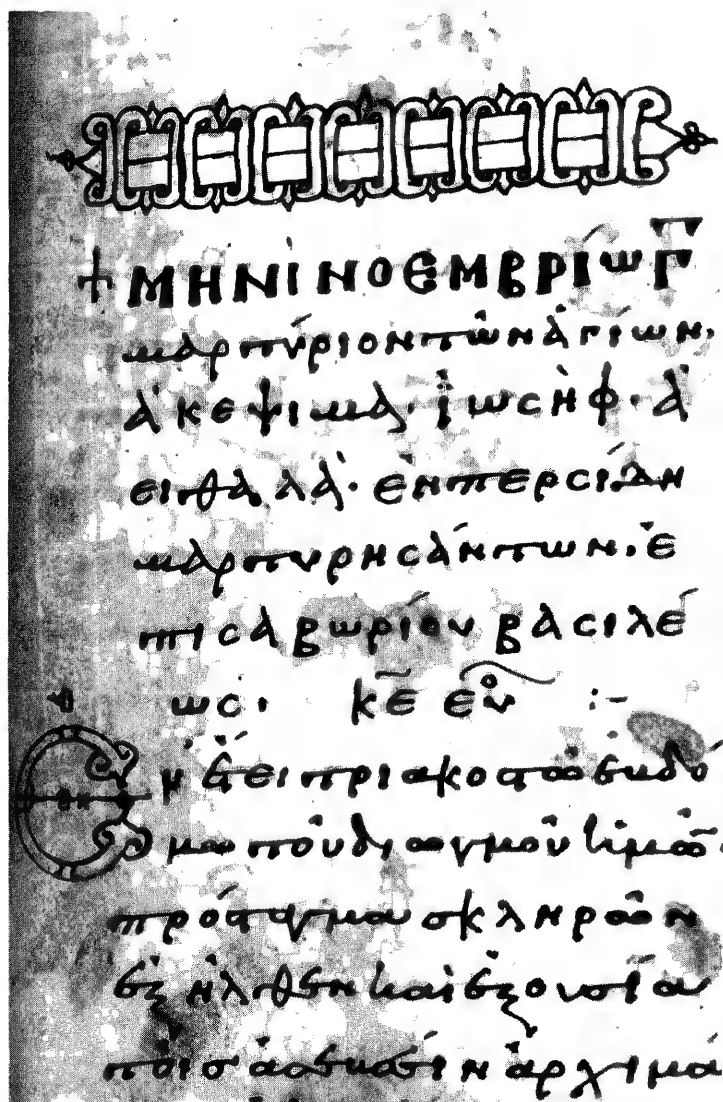
82 19 Barocci 242, f. 1^v



83 20 Laud gr. 68, f. 14



84 127 Lyell 93, f. 144



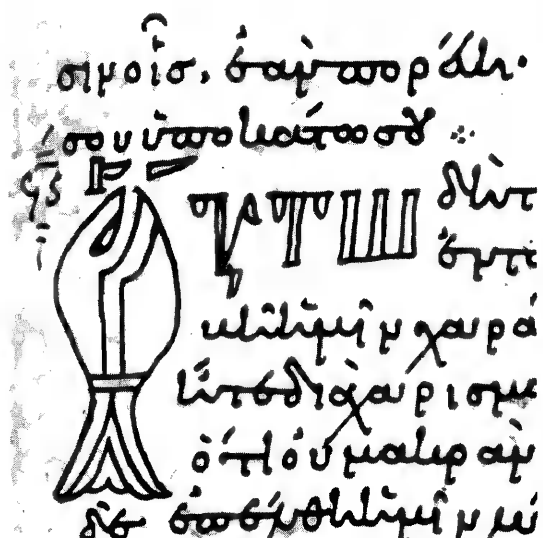
85 20 Laud gr. 68, f. 161



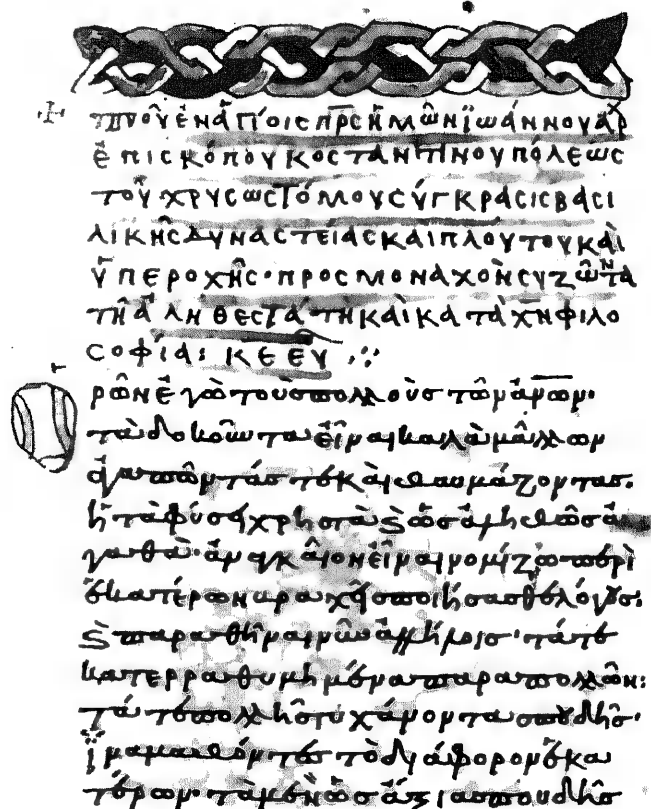
90 21 Roe 27, f. 297^v



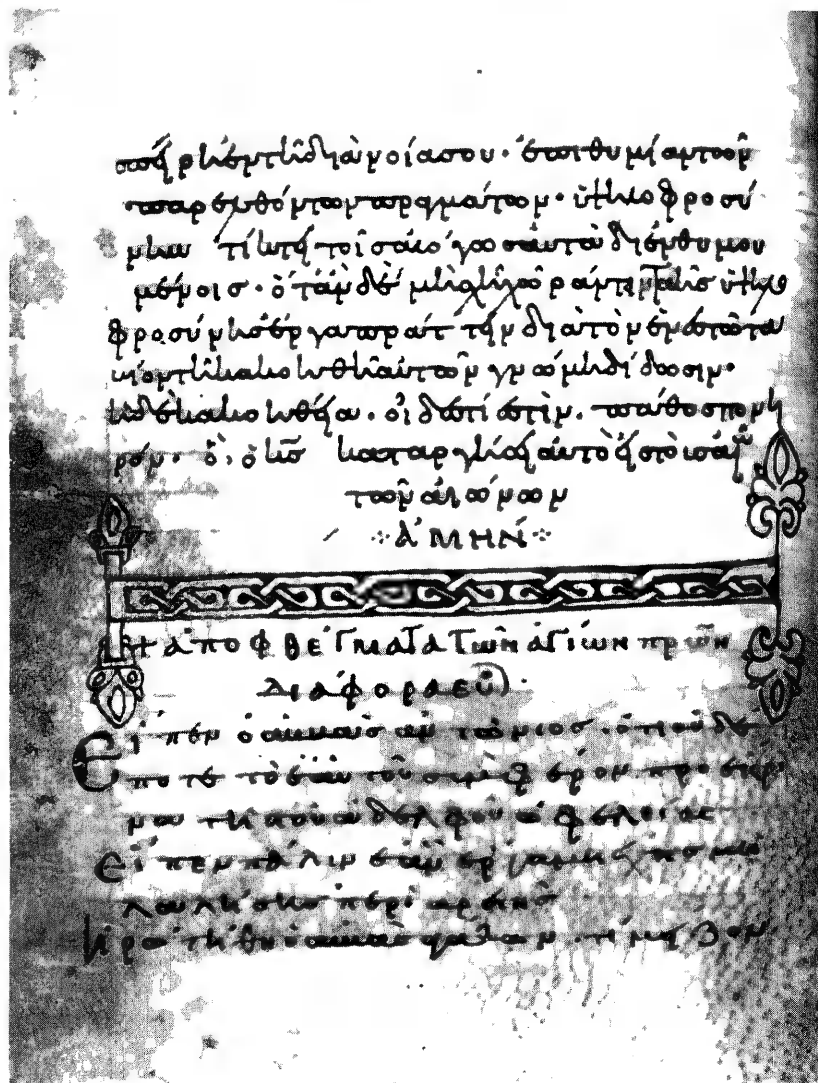
91 **21** Roe 27, f. 164^v



93 197 Canon. gr. 127, f. 53



92 22 Rawl. G. 156, f. 1



94 197 Canon. gr. 127, f. 55^v

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738
 739
 740
 741
 742
 743
 744
 745
 746
 747
 748
 749
 750
 751
 752
 753
 754
 755
 756
 757
 758
 759
 760
 761
 762
 763
 764
 765
 766
 767
 768
 769
 770
 771
 772
 773
 774
 775
 776
 777
 778
 779
 780
 781
 782
 783
 784
 785
 786
 787
 788
 789
 790
 791
 792
 793
 794
 795
 796
 797
 798
 799
 800
 801
 802
 803
 804
 805
 806
 807
 808
 809
 810
 811
 812
 813
 814
 815
 816
 817
 818
 819
 820
 821
 822
 823
 824
 825
 826
 827
 828
 829
 830
 831
 832
 833
 834
 835
 836
 837
 838
 839
 840
 841
 842
 843
 844
 845
 846
 847
 848
 849
 850
 851
 852
 853
 854
 855
 856
 857
 858
 859
 860
 861
 862
 863
 864
 865
 866
 867
 868
 869
 870
 871
 872
 873
 874
 875
 876
 877
 878
 879
 880
 881
 882
 883
 884
 885
 886
 887
 888
 889
 890
 891
 892
 893
 894
 895
 896
 897
 898
 899
 900
 901
 902
 903
 904
 905
 906
 907
 908
 909
 910
 911
 912
 913
 914
 915
 916
 917
 918
 919
 920
 921
 922
 923
 924
 925
 926
 927
 928
 929
 930
 931
 932
 933
 934
 935
 936
 937
 938
 939
 940
 941
 942
 943
 944
 945
 946
 947
 948
 949
 950
 951
 952
 953
 954
 955
 956
 957
 958
 959
 960
 961
 962
 963
 964
 965
 966
 967
 968
 969
 970
 971
 972
 973
 974
 975
 976
 977
 978
 979
 980
 981
 982
 983
 984
 985
 986
 987
 988
 989
 990
 991
 992
 993
 994
 995
 996
 997
 998
 999
 1000
 1001
 1002
 1003
 1004
 1005
 1006
 1007
 1008
 1009
 1010
 1011
 1012
 1013
 1014
 1015
 1016
 1017
 1018
 1019
 1020
 1021
 1022
 1023
 1024
 1025
 1026
 1027
 1028
 1029
 1030
 1031
 1032
 1033
 1034
 1035
 1036
 1037
 1038
 1039
 1040
 1041
 1042
 1043
 1044
 1045
 1046
 1047
 1048
 1049
 1050
 1051
 1052
 1053
 1054
 1055
 1056
 1057
 1058
 1059
 1060
 1061
 1062
 1063
 1064
 1065
 1066
 1067
 1068
 1069
 1070
 1071
 1072
 1073
 1074
 1075
 1076
 1077
 1078
 1079
 1080
 1081
 1082
 1083
 1084
 1085
 1086
 1087
 1088
 1089
 1090
 1091
 1092
 1093
 1094
 1095
 1096
 1097
 1098
 1099
 1100
 1101
 1102
 1103
 1104
 1105
 1106
 1107
 1108
 1109
 1110
 1111
 1112
 1113
 1114
 1115
 1116
 1117
 1118
 1119
 1120
 1121
 1122
 1123
 1124
 1125
 1126
 1127
 1128
 1129
 1130
 1131
 1132
 1133
 1134
 1135
 1136
 1137
 1138
 1139
 1140
 1141
 1142
 1143
 1144
 1145
 1146
 1147
 1148
 1149
 1150
 1151
 1152
 1153
 1154
 1155
 1156
 1157
 1158
 1159
 1160
 1161
 1162
 1163
 1164
 1165
 1166
 1167
 1168
 1169
 1170
 1171
 1172
 1173
 1174
 1175
 1176
 1177
 1178
 1179
 1180
 1181
 1182
 1183
 1184
 1185
 1186
 1187
 1188
 1189
 1190
 1191
 1192
 1193
 1194
 1195
 1196
 1197
 1198
 1199
 1200
 1201
 1202
 1203
 1204
 1205
 1206
 1207
 1208
 1209
 1210
 1211
 1212
 1213
 1214
 1215
 1216
 1217
 1218
 1219
 1220
 1221
 1222
 1223
 1224
 1225
 1226
 1227
 1228
 1229
 1230
 1231
 1232
 1233
 1234
 1235
 1236
 1237
 1238
 1239
 1240
 1241
 1242
 1243
 1244
 1245
 1246
 1247
 1248
 1249
 1250
 1251
 1252
 1253
 1254
 1255
 1256
 1257
 1258
 1259
 1260
 1261
 1262
 1263
 1264
 1265
 1266
 1267
 1268
 1269
 1270
 1271
 1272
 1273
 1274
 1275
 1276
 1277
 1278
 1279
 1280
 1281
 1282
 1283
 1284
 1285
 1286
 1287
 1288
 1289
 1290
 1291
 1292
 1293
 1294
 1295
 1296
 1297
 1298
 1299
 1300
 1301
 1302
 1303
 1304
 1305
 1306
 1307
 1308
 1309
 1310
 1311
 1312
 1313
 1314
 1315
 1316
 1317
 1318
 1319
 1320
 1321
 1322
 1323
 1324
 1325
 1326
 1327
 1328
 1329
 1330
 1331
 1332
 1333
 1334
 1335
 1336
 1337
 1338
 1339
 1340
 1341
 1342
 1343
 1344
 1345
 1346
 1347
 1348
 1349
 1350
 1351
 1352
 1353
 1354
 1355
 1356
 1357
 1358
 1359
 1360
 1361
 1362
 1363
 1364
 1365
 1366
 1367
 1368
 1369
 1370
 1371
 1372
 1373
 1374
 1375
 1376
 1377
 1378
 1379
 1380
 1381
 1382
 1383
 1384
 1385
 1386
 1387
 1388
 1389
 1390
 1391
 1392
 1393
 1394
 1395
 1396
 1397
 1398
 1399
 1400
 1401
 1402
 1403
 1404
 1405
 1406
 1407
 1408
 1409
 1410
 1411
 1412
 1413
 1414
 1415
 1416
 1417
 1418
 1419
 1420
 1421
 1422
 1423
 1424
 1425
 1426
 1427
 1428
 1429
 1430
 1431
 1432
 1433
 1434
 1435
 1436
 1437
 1438
 1439
 1440
 1441
 1442
 1443
 1444
 1445
 1446
 1447
 1448
 1449
 1450
 1451
 1452
 1453
 1454
 1455
 1456
 1457
 1458
 1459
 1460
 1461
 1462
 1463
 1464
 1465
 1466
 1467
 1468
 1469
 1470
 1471
 1472
 1473
 1474
 1475
 1476
 1477
 1478
 1479
 1480
 1481
 1482
 1483
 1484
 1485
 1486
 1487
 1488
 1489
 1490
 149

τα· ὅτι αὐτὸ ἰδὼν καὶ τὸ
 ἑρμῆος ἔφ' οὖς αἰσῶμασ' ἔφ' ἡ
 αἰσῶμασ' αἰμῶν :-



† τὸν αὐτὸν ὁμιλία πρὸ φῶς
 εἰς τὰ ἱπποδρομὰς ἀναβαί
 νοντας· καὶ εἰς τὸ ῥῆτον τὸν
 ἑταγελίου τὸ λ'· εἰσελθε
 τε διατῆς τε ἡ πύλης· ὅτι
 πλατεῖα καὶ ἐγγύχως ὁ οὐ
 ἡ ἀπαγορεύει τὴν ἀπώλειαν·
 καὶ πολλοὶ εἰσὶν οἱ εἰσερχόμε
 νοι αὐτῆς· καὶ πρὸς τῷ τέ
 λει φῶς πλόγισον καὶ εἰς τὸ

λάζαρν :-

Βούρομαι τῷ συνήθον παρ
 ἄσφα διδασκαλίας· καὶ τὴν
 πρὶς ἡμῶν παρὰ τῆς τρά
 πεζαν· καὶ ὁ κρῶ καὶ ἀμαδύο
 μαί· ὁ ρῶν οὐδὲν παρὰ τὸν μὲ

102 26 Roe 24, f. 122^v

αἰσῶμασ' ἔφ' οὖς αἰσῶμασ' αἰμῶν :-



† τὸν αὐτὸν λόγος εἰς τίμωσιν καὶ
 ζωοποιον αὐτὸν καὶ εἰς τὸς ἑ
 ὁ εἰσερχόμενος ἡ ἑτερον προσδο
 κῶμεν· καὶ εἰς τὸν τυφλὸν
 καὶ μοσιλάον· καὶ εἰς τὸν
 τοῦ προφήτου ἀμβλίου·
 καὶ εἰς ἀκὴν καὶ τὴν ἀκὴν σου

καὶ ἐφοβήθη :-

Αφῶς ἡμῶν καὶ σοφῶς ἡ παρ
 ἡμῶν ἐμὴ γρῶσσα· τοῦ
 αὐτοῦ παρὰ τῆς αὐτοῦ ἡ
 πρῶν· ἐκ τῶν ἑσθῶν· τὸν ἡ
 λάρμην τῆς ἑσθῶν· μὴ ἀνδρῶν

105 26 Roe 24, f. 66

† τὸν αὐτὸν ἀπὸ τῆς τῶν
 χρυσίου καὶ τῆς χρυσίου καὶ τῆς
 καὶ τῆς ἐκ τῶν πῶν καὶ τῶν
 ὡν πρὸς τῆς ἀπὸ τῶν καὶ τῶν
 φῶς· καὶ εἰς τὴν τῶν ἑσθῶν
 καὶ τῶν :- λ' ε

Αφῶς ἡμῶν καὶ σοφῶς ἡ παρ
 ἡμῶν ἐμὴ γρῶσσα· τοῦ
 αὐτοῦ παρὰ τῆς αὐτοῦ ἡ
 πρῶν· ἐκ τῶν ἑσθῶν· τὸν ἡ
 λάρμην τῆς ἑσθῶν· μὴ ἀνδρῶν

103 26 Roe 24, f. 81

† τὸν αὐτὸν εἰς τίμωσιν τῆς
 ἀμῶν· καὶ εἰς τὴν φιλοσοφί
 ἀμῶν· καὶ εἰς τὴν πρὸς τῆς
 καὶ εἰς τὴν ἀμῶν καὶ ἀρχομέ
 νοι καὶ ἀμῶν καὶ ἀμῶν·
 ἐκ τῶν :- λ' ε



αὐτῶν ἀμῶν καὶ ἀμῶν·
 οὐδὲ πρὸς τῶν ἀμῶν καὶ ἀμῶν·
 ἐκ τῶν ἀμῶν καὶ ἀμῶν·

104 26 Roe 24, f. 17^v



† τὸν αὐτὸν ἀπὸ τῆς τῶν
 τῶν χρυσίου καὶ τῶν χρυσίου·
 καὶ τῶν ἀμῶν καὶ ἀμῶν·
 ὡν πρὸς τῶν ἀμῶν καὶ ἀμῶν·
 ἐκ τῶν ἀμῶν καὶ ἀμῶν·
 καὶ τῶν ἀμῶν καὶ ἀμῶν·

106 26 Roe 24, f. 24



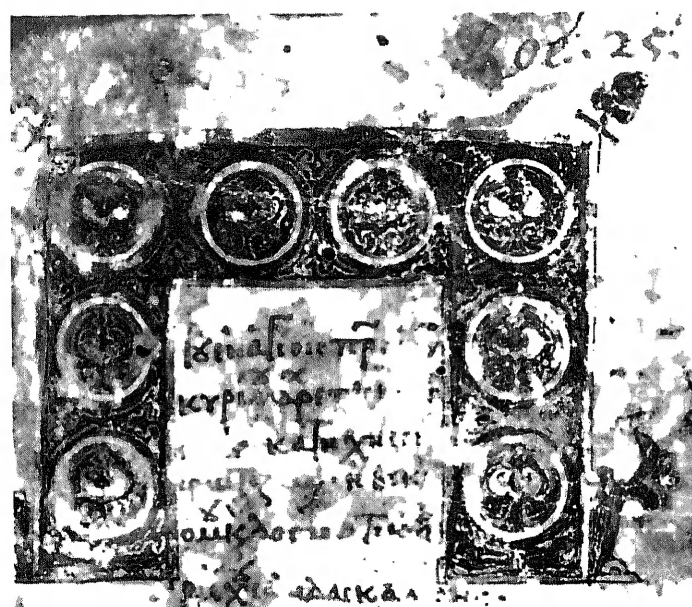
107 27 Roe 23, f. 1

ωρασ τωμ αϊωμ ωρασ
 † κατηχησε η φωτισομεν
 εισ οπαντο κρατορα και
 ημω εισ εκ του ιερου οθου μετ
 † εισ χειρ εισ ο μετ ετ η βουλη
 δαχνατ τοις εργοις οπαντο κρατω
 ο μετ αληνη μ' κς. και τα εξησ:-
 † αμν του πατ' αμν εισ
 εμν θη. πασ αμν πολυ
 † εδομε εκκοτα ομν παυ

109 28 Roe 25, f. 60^v

ζαμ. εμν χωι τω κο ημω:
 σ ω κδ ζα εσ τοις αιω
 α μασ τωμ αϊωμ ωμ αμν:-
 † κατηχησε μν αλφω
 κη ε εκ της πετρον ε
 πη αολης. Διο απο θεμε
 ε νοι πας ανρ γ παρι ανη
 ι: παντα δολον και κατα
 υ λαλει αν. και εξησ:-
 † του θυ φημα αν εμν τα
 σ ωρ λαμου ομν σω αζε
 σι αν αρκοι τωσ αληκο
 † εατ. ωβρι τωσ αωπιομα
 † τωσ λαι χρισματος. κ
 † μετ αλη τωσ σωματ
 † ζα ματος χυ. μιν δ

110 28 Roe 25, f. 210



108 28 Roe 25, f. 1

Νηιακ τοις οτις παρ
 † κυ ημω τω χυ σωι ε
 ωωρι. εσ τοις αιω μασ
 τωμ αϊωμ ωμ αμν:-
 † μν αλφω ελ ατρωτη
 † προι του ενο φωτι αογ
 † ελ ανη αλφω πετρον επ
 αολης πρωτης καθολικης
 † απο του ην η ατε ρηγορι
 † εατε εως του τελους
 † της επη αολης:-
 † εμν θωι εμν και πα
 † μαι ω γηισι ω και πα
 † ω θη τα τωσ ελεμφοι
 † αω τωμ. ωβρι τωμ
 † πη κωμ του τωμ και
 † ωωι τωμ δια δθηναι
 † μν αμν. αλφω ελ
 † σαφωσ εωι αμν ω οτη

111 28 Roe 25, f. 200^v